

DOMANDE ALL'OPERA

Making of
L'italiana in Algeri
2013

SINFONIA

La pagina strumentale che apre l'opera è una delle più celebri e amate di Rossini.



BRANO X



CRUDA SORTE! AMOR TIRANNO!

La cavatina di sortita della protagonista dell'opera, Isabella.

FINALE PRIMO

Questa scena è diventata un punto di riferimento per il trionfo di nonsense e comicità raggiunto.



BRANO Y



L'italiana in Algeri

Dramma giocoso per musica in due atti di **Angelo Anelli**
Musica di **Gioachino Rossini**

STORIA

LIBRETTO

Produzione del Rossini Opera Festival 2013

Pèchés all'italiana...
(di un compositore quasi musicologo)
Anzio Corghi

SAGGIO 1

De amore
Alberto Zedda

SAGGIO 2