



FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO

REATE FESTIVAL 2022

QUATTORDICESIMA EDIZIONE
8 OTTOBRE – 4 DICEMBRE 2022

ROMA
TEATRO DI VILLA TORLONIA
SALA CASELLA – ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA

RIETI
TEATRO FLAVIO VESPASIANO
AUDITORIUM DI SANTA SCOLASTICA
CHIESA DI SAN GIORGIO

In collaborazione con

ASSOCIAZIONE ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
ASSOCIAZIONE TEATRO DI ROMA
ASSOCIAZIONE EUROPA IN CANTO
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Soci fondatori

COMUNE DI RIETI
CAMERA DI COMMERCIO DI RIETI
FONDAZIONE VARRONE

Socio sostenitore

BANCA INTESA SANPAOLO



Teatro Flavio Vespasiano – Rieti
Sabato 8 ottobre 2022 ore 18:00 [Anteprima Giovani]
Domenica 9 ottobre 2022 – ore 18:00

Teatro di Villa Torlonia – Roma
Venerdì 14 ottobre 2022 – ore 20:00
Sabato 15 ottobre 2022 – ore 20:00

DOMENICO CIMAROSA
LE ASTUZIE FEMMINILI
Commedia per musica in due atti
Libretto di Giuseppe Palomba

Prima rappresentazione: Napoli, Teatro dei Fiorentini 26 agosto 1794

Prima esecuzione in tempi moderni fedele al manoscritto originale e su strumenti d'epoca

Bellina, pupilla di Giampaolo, Eleonora Bellocchi, soprano
Ersilia, amica di Bellina, Martina Licari, soprano
Don Giampaolo Lasagna, possidente napoletano, Rocco Cavalluzzi, basso
Don Romualdo, notaio, Matteo Loi, basso
Filandro, Valentino Buzza, tenore
Leonora, governante di Don Romualdo, Angela Schisano, contralto

Alessandro De Marchi, direttore
Theresia Orchestra
Diego Procoli, cembalo

Cesare Scarton, regia
Michele Della Cioppa, scene
Anna Biagiotti, costumi
Andrea Tocchio, luci

In collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma, l'Accademia Filarmonica Romana, il Teatro di Roma

Teatro di Villa Torlonia – Roma
Domenica 16 ottobre 2022 ore 20:00

Rosa Feola, soprano
Fabio Centanni, pianoforte

Musiche di Gioachino Rossini, Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti, Giuseppe Verdi



Teatro di Villa Torlonia – Roma
Mercoledì 19 ottobre 2022 ore 20:00

Alessandro Carbonare, clarinetto
Luca Cipriano, clarinetto
Giuseppe Muscogiuri, clarinetto

Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Chick Corea, Stefania Tallini, Vincenzo De Filippo

Auditorium Santa Scolastica – Rieti
Venerdì 21 ottobre 2022 ore 11:00 [Progetto Scuole]

Emanuele Stracchi, pianoforte

Musiche di Tōro Takemitsu, György Ligeti, Arvo Pärt, Emanuele Stracchi, Ennio Morricone, George Gershwin

Auditorium Santa Scolastica – Rieti
Venerdì 28 ottobre 2022 ore 11:00 [Progetto Scuole]

Davide Moro, violino
Sara Moro, pianoforte

Musiche di Luigi Dallapiccola, Claude Debussy, Ludwig van Beethoven

Auditorium Santa Scolastica – Rieti
Giovedì 3 novembre 2022 ore 11:00 [Progetto Scuole]

Sirius Accordion Trio
Michele Bianco, fisarmonica
Alberto Nardelli, fisarmonica
Pietro Secundo, fisarmonica

Musiche di Alfred Schnittke, Vyacheslav Semenov, Gyula Bánkővi, Krzysztof Olczak, Kimmo Hakola, Petri Makkunen, Paweł Baranek



Auditorium Santa Scolastica – Rieti
Giovedì 10 novembre 2022 ore 11:00 [Progetto Scuole]

Gioele Balestrini, percussioni

Musiche di Nicolas Martynciow, Kevin Volans, Thierry De Mey, Casey Cangelosi

Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana – Roma
Martedì 15 novembre 2022 ore 20:00
Chiesa di San Giorgio – Rieti
Mercoledì 16 novembre 2022 ore 11:00 [Progetto Scuole]

Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea

Concerto dei Vincitori

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti
Domenica 20 novembre 2022 ore 18:00

MAGIC CIRCLES

STORIA DI MARTIN W. CHE SAPEVA CONTARE LE STELLE

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA – COMMISSIONE REATE FESTIVAL

Drammaturgia e testo di Guido Barbieri
Musiche di Fabrizio De Rossi Re

Vinicio Marchioni, attore
Ruben Aprea, attore
Alter Ego Ensemble
Reate Festival Modern Ensemble
Gabriele Bonolis, direttore

Cesare Scarton, regia
Impianto scenico e luci, Andrea Tocchio
Motion Graphics, Flaviano Pizzardi

In collaborazione con la Fondazione Varrone di Rieti



Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana – Roma
Martedì 22 novembre 2022 ore 20:00
Chiesa di San Giorgio – Rieti
Mercoledì 23 novembre 2022 ore 11:00 [Progetto Scuole]

Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea

Concerto dei Vincitori

Teatro Flavio Vespasiano - Rieti
Martedì 22 novembre 2022 ore 9:30 – 11:30 – 13:30 [Progetto Scuole]
Mercoledì 23 novembre 2022 ore 9:30 – 11:30 – 13:30 [Progetto Scuole]

GIOACHINO ROSSINI – LA CENERENTOLA

Libretto di Jacopo Ferretti
Versione in un atto

Germano Neri, direttore
Orchestra Europa In Canto
Nunzia Nigro, adattamento e drammaturgia
Claudia Sorace, regia
Danilo Mancini, scene
Francesco Morabito, costumi

Teatro di Villa Torlonia – Roma
Domenica 27 novembre 2022 ore 20:00

Vivica Genaux, mezzosoprano
Marcos Madrigal, pianoforte

Musiche di Franz Joseph Haydn, Gioachino Rossini, Federico Ricci, Manuel Garcia, Pauline Viardot

Teatro Flavio Vespasiano - Rieti
Domenica 4 dicembre 2022 ore 18:00

Roma Tre Orchestra
Sieva Borzak, direttore
Giovanni Bertolazzi, pianoforte

Musiche di Béla Bartók e Franz Liszt