

CHIGIANA INTERNATIONAL FESTIVAL 2023

<p>Giovedì 6 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15</p> <p>OPENING CONCERT</p>	<p>TABEA ZIMMERMANN viola CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "Guido Chigi Saracini" ORCHESTRA DELLA TOSCANA ANDREA MOLINO direttore</p> <p>Berio <i>Coro</i> (1976) / <i>Voci</i> (1984)</p> <p><i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>
<p>Venerdì 7 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15</p> <p>LEGENDS</p>	<p>QUARTETTO PROMETEO GIULIO ROVIGHI violino ALDO CAMPAGNARI violino DANUSHA WASKIEWICZ viola FRANCESCO DILLON violoncello</p> <p>Berio "Notturmo" (Quartetto III) (1993) Ghedini Quartetto per archi n. 3 (1939) Ravel Quartetto in fa magg.</p>
<p>Lunedì 10 luglio Università per Stranieri ore 12.00</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi del Corso di Chitarra e musica da camera (Oscar Ghiglia docente)</i></p> <p><i>in collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena</i></p>
<p>Lunedì 10 luglio Teatro dei Rozzi ore 21.15</p> <p>TODAY</p>	<p>CLUSTER ENSEMBLE FABIO GALADINI direttore</p> <p>Razzi "Protocolli" (1989-91) azione scenica per 5 voci e 11 strumenti dal testo omonimo di Edoardo Sanguineti (versione 2012)</p> <p><i>in collaborazione con CIVITAFESTIVAL</i></p>

<p>Martedì 11 luglio Teatro dei Rinnovati ore 21.15 TODAY</p>	<p>ALESSANDRO CARBONARE clarinetto CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE Monaldo Braconi Francesco De Poli Pierluigi Di Tella Alessandra Gentile Luigi Pecchia Danilo Tarso</p> <p>Cifariello Ciardi S'è desta <i>Festa Ad sidera tollere vultus</i> (in prima assoluta) Fitkin Log - Line – Loud</p>
---	--

<p>Martedì 11 luglio Chiesa di San Francesco Asciano 21.30 OFF THE WALL</p>	<p>CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “Guido Chigi Saracini” LORENZO DONATI direttore</p> <p>Orazio Vecchi <i>Le veglie di Siena</i> <i>Programma da completare</i></p> <p><i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino e con Asciano Suono Festival</i></p>
---	---

<p>Mercoledì 12 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 17.00 SPECIAL EVENT</p>	<p>Fiabe africane II <i>spettacolo musicale per bambini e non</i></p> <p>Compagnia Corps Rompu MARIA CLAUDIA MASSARI voce recitante SILVIA BELFIORE pianoforte ANTONIO CAGGIANO percussioni Maria Claudia Massari regia</p> <p><i>in collaborazione con il Comune di Sinalunga</i></p>
---	--

<p>Mercoledì 12 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15</p>	<p>Nuovi suoni e profumi dall'Africa SILVIA BELFIORE pianoforte</p> <p>Berio da “Six Encores”, Wasserklavier – Erdenklavier – Luftklavier - Feuerklavier Nketia <i>Volta Fantasy</i> (1967) Grové da “Images from Africa” (1999) n. 3 Invocation of the Water Spirits / n. 4 Lamenting Bird Bangambula Vindu <i>Lullaby</i> Blake <i>French Suite</i> (1994) Onovwerosuoke da “Studies in African Rhythms” (1984-2008) n. 4 Tunis / n. 6 Iroko Uzoigwe da “Talking Drums” (1990), n. 2 Ukom Yifrashewa <i>Sememen</i> (2005) Sadoh <i>Three Dances</i> (1994-2001) Grové <i>Nonyana</i> (The Ceremonial Dancer) (1994)</p>
--	--

<p>Giovedì 13 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15</p>	<p>CLIVE GREENSMITH violoncello VALENTINA PIOVANO soprano DUNCAN McDOUGALL violino* YE UN PARK violoncello* TONY YANFENG BAI pianoforte*</p> <p>* Allievi del Corso di Quartetto d'archi e musica da camera per pianoforte e archi</p> <p>Berio <i>Sequenza XIV</i> (2002) Birtwistle <i>Nine Settings of Lorine Niedecker</i> Dutilleux <i>Trois Strophes sur le nom de Sacher</i> Ives Piano Trio</p>
--	--

<p>Venerdì 14 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 TODAY</p>	<p>CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "Guido Chigi Saracini" CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI live electronics JULIAN SCORDATO coordinatore SaMPL LORENZO DONATI direttore</p> <p>Berio <i>Cries of London</i> Molino <i>La vérité, pas toute</i> (in prima assoluta, commissione AMC)</p> <p><i>in collaborazione con SaMPL (Conservatorio "C. Pollini" di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell'Università di Padova</i> <i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>
--	--

<p>Sabato 15 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Chitarra e musica da camera</i> Oscar Ghiglia docente</p>
---	--

<p>Lunedì 17 luglio Basilica dei Servi ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Direzione di coro</i> Lorenzo Donati docente Allievi Chigiani Coro della Cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini"</p> <p><i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>
---	--

<p>Lunedì 17 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15</p>	<p>TABEA ZIMMERMANN viola <i>con la partecipazione di</i> SÀO SOULEZ LARIVIÈRE viola ANTONIO CAGGIANO percussioni</p> <p>Reger Suite n. 1 in sol min. op. 131d Hindemith Sonata per viola op. 25 n. 1 Ligeti Sonata per viola sola (1991-94) Benjamin <i>Viola viola</i> (1997) Berio <i>Sequenza VI</i> (1967) / <i>Naturale</i> (1985)</p>
---	--

<p>Martedì 18 luglio Basilica dei Servi ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Direzione di coro</i> Lorenzo Donati docente Allievi Chigiani Coro della Cattedrale di Siena "Guido Chigi Saracini"</p> <p><i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>
--	--

<p>Martedì 18 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15</p>	<p>ILYA GRINGOLTS violino ANTON GERZENBERG fortepiano</p> <p>Sciarrino 6 Capricci per violino solo (<i>prima assoluta</i>, commissione AMC) Mozart Sonata n. 34 in la magg. K 526 Schubert Fantasia in do magg. op. 159 D. 934 Berio <i>Sequenza VIII</i> (1976) per violino</p>
--	--

<p>Martedì 18 luglio Basilica di San Lucchese Poggibonsi ore 21.15</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi del Corso di Canto</i> (<i>William Matteuzzi docente</i>)</p> <p>Francesco De Poli pianoforte</p> <p><i>con il contributo dell'Associazione Culturale E20 Virtus di Poggibonsi</i></p>
---	---

<p>Mercoledì 19 luglio Piazza del Campo ore 21.30 SPECIAL EVENT</p>	<p><i>Concerto in Piazza del Campo</i> LILYA ZILBERSTEIN pianoforte ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO DANIELE GATTI direttore</p> <p>Mozart Concerto n. 23 in la magg. K 488 Berlioz <i>Symphonie fantastique</i> op. 14</p> <p><i>in coproduzione con il Comune di Siena</i></p>
---	---

<p>Giovedì 20 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 TODAY</p>	<p>ALICE ROSSI soprano MONICA BACELLI mezzosoprano ROBERTO FABBRICIANI flauto PAOLO RAVAGLIA clarinetto SÀO SOULEZ LARIVIÈRE viola VITTORIO CECCANTI violoncello EMANUELA BATTIGELLI arpa ... percussioni</p> <p>ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI live electronics JULIAN SCORDATO coordinatore SaMPL</p> <p>TONINO BATTISTA direttore</p> <p>Berio <i>Altra Voce / Différences / Visage / Circles</i> <i>Sequenza III</i> per voce sola / <i>Sequenza II</i> per arpa</p> <p><i>in collaborazione con SaMPL (Conservatorio "C. Pollini" di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell'Università di Padova</i></p>
--	--

<p>Giovedì 20 luglio Chiesa di Gropina Loro Ciuffenna ore 21.30</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p>QUARTET INTEGRA Kyoka Misawa violino Rintaro Kikuno violino Itsuki Yamamoto viola Anri Tsukiji violoncello</p> <p><i>Allievi del corso di Quartetto d'archi e musica da camera</i> <i>(Clive Greensmith docente)</i></p> <p>Berio Quartetto (1956) Programma da completare</p> <p><i>in collaborazione con "Le Dimore del Quartetto"</i> <i>in collaborazione con il Festival Quartetto d'archi di Loro Ciuffenna</i></p>
--	--

<p>Venerdì 21 luglio sede da definire Chianti Classico ore 19.30</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi del corso di Quartetto d'archi e musica da camera</i> <i>(Clive Greensmith docente)</i></p> <p><i>in collaborazione con "Le Dimore del Quartetto"</i></p>
--	---

<p>Venerdi 21 luglio Pieve Vecchia della Madonna Radicondoli ore 19.00 OFF THE WALL</p>	<p style="text-align: center;"><i>Canticum...</i> <i>Omaggio a Luciano Berio nel ventennale della scomparsa</i></p> <p style="text-align: center;">CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA “GUIDO CHIGI SARACINI” LORENZO DONATI direttore</p> <p style="text-align: center;">Monteverdi <i>Cantate Domino – Adoramus Te Christe</i> Berio <i>a-ronne</i> Berio <i>Canticum...</i> (1988) <i>in prima assoluta</i> (testo da <i>Novissimi Testamenti</i> di E. Sanguineti)</p> <p style="text-align: center;"><i>in collaborazione con l'Associazione Radicondoli Arte, il Centro Studi Luciano Berio, il Comune di Radicondoli e con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>
--	--

<p>Venerdi 21 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 FACTOR</p>	<p style="text-align: center;"><i>Concerto del corso di Canto</i></p> <p style="text-align: center;">William Matteuzzi docente Allievi Chigiani Francesco De Poli pianoforte</p>
---	---

<p>Sabato 22 luglio Pieve di San Vittore Rapolano ore 21.15</p>	<p style="text-align: center;"><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Allievi dei corsi di</i> Clarinetto (<i>Alessandro Carbonare docente</i>) e Violino (<i>Ilya Gringolts docente</i>)</p> <p style="text-align: center;">Monaldo Braconi pianoforte Stefania Redaelli pianoforte</p> <p style="text-align: center;"><i>in collaborazione con il Comune di Rapolano</i></p>
---	---

<p>Sabato 22 luglio Piazza del Campo ore 22.00 SPECIAL EVENT</p>	<p style="text-align: center;"><i>Concerto in Piazza del Campo</i></p> <p style="text-align: center;">UTO UGHI violino ORCHESTRA DELLA TOSCANA SIMONE BERNARDINI direttore</p> <p style="text-align: center;">Čajkovskij Concerto in re magg. op. 35 Mendelssohn-Bartholdy Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 "Italiana"</p> <p style="text-align: center;"><i>in coproduzione con il Comune di Siena</i></p>
---	---

<p>Lunedì 24 luglio Teatro dei Rozzi ore 17.00 FACTOR</p>	<p style="text-align: center;"><i>Corso di Direzione d'orchestra</i></p> <p style="text-align: center;">Daniele Gatti docente e coordinatore</p> <p style="text-align: center;"><i>Concerto finale del Corso Ordinario</i></p> <p style="text-align: center;">Luciano Acocella docente Allievi Chigiani ORCHESTRA SENZASPINE</p>
--	--

<p>Lunedì 24 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 19.30 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Clarinetto</i></p> <p>Alessandro Carbonare docente Allievi Chigiani Monaldo Braconi pianoforte</p>
<p>Lunedì 24 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 TODAY</p>	<p>ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI live electronics JULIAN SCORDATO coordinatore SaMPL François Bonnet sound director Équipe GRM live electronics e regia del suono</p> <p>INA-GRM Acousmonium</p> <p><i>Berio Omaggio a Joyce / Chants parallèles</i> ...</p> <p><i>in collaborazione con SaMPL (Conservatorio "C. Pollini" di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell'Università di Padova</i> <i>in coproduzione con INA-GRM Groupe de Recherches Musicales con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Francia</i></p>
<p>Martedì 25 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Quartetto d'archi e musica da camera per pianoforte e archi</i></p> <p>Clive Greensmith docente Allievi Chigiani</p> <p><i>in collaborazione con Le Dimore del Quartetto</i></p>
<p>Martedì 25 luglio sede da definire ore 21.15</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi dei Corsi di</i> <i>Violino (Ilya Gringolts docente)</i> <i>e Viola (Tabea Zimmermann docente)</i></p> <p>Mana Oguchi pianoforte Stefania Redaelli pianoforte</p>

<p>Martedì 25 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 TODAY</p>	<p>ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI live electronics JULIAN SCORDATO coordinatore SaMPL Équipe GRM live electronics e regia del suono</p> <p>INA-GRM Acousmonium</p> <p><i>in collaborazione con SaMPL (Conservatorio "C. Pollini" di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell'Università di Padova</i> <i>in coproduzione con INA-GRM Groupe de Recherches Musicales con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Francia</i></p>
<p>Mercoledì 26 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso Live Electronics. Sound and Music Computing</i></p> <p>Alvise Vidolin docente Nicola Bernardini co-docente Julian Scordato coordinatore SaMPL</p> <p>Allievi Chigiani</p> <p>ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI live electronics Équipe GRM live electronics e regia del suono</p> <p><i>in collaborazione con SaMPL (Conservatorio "C. Pollini" di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell'Università di Padova</i> <i>in coproduzione con INA-GRM Groupe de Recherches Musicales con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Francia</i></p>
<p>Mercoledì 26 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 TODAY</p>	<p>ALVISE VIDOLIN / NICOLA BERNARDINI live electronics JULIAN SCORDATO coordinatore SaMPL Équipe GRM live electronics e regia del suono</p> <p>INA-GRM Acousmonium</p> <p><i>in collaborazione con SaMPL (Conservatorio "C. Pollini" di Padova) e con il Centro di Sonologia Computazionale (CSC) dell'Università di Padova</i> <i>in coproduzione con INA-GRM Groupe de Recherches Musicales con il patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Francia</i></p>
<p>Giovedì 27 luglio Cortile del Rettorato ore 19.00 FACTOR</p>	<p>CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE</p> <p><i>Allievi del corso di Percussioni</i> <i>(Antonio Caggiano docente)</i></p>

<p>Giovedì 27 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>ALESSANDRO CARBONARE clarinetto ILYA GRINGOLTS violino GIUSEPPE ETTORRE contrabbasso MONALDO BRACONI pianoforte ANGELO ROMAGNOLI voce recitante</p> <p>Bottesini Duetto per clarinetto, contrabbasso e pianoforte in si bem. magg. Stravinskij <i>Histoire du soldat</i> Berio Sequenza per clarinetto</p>
---	---

<p>Venerdì 28 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Composizione</i></p> <p>Salvatore Sciarrino docente Allievi Chigiani</p> <p>QUARTETTO PROMETEO GIULIO ROVIGHI violino ALDO CAMPAGNARI violino DANUSHA WASKIEWICZ viola FRANCESCO DILLON violoncello</p> <p>MATTEO CESARI flauto PAOLO RAVAGLIA clarinetto</p>
--	--

<p>Venerdì 28 luglio Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>ILYA GRINGOLTS violino ANTONIO MENESES violoncello LILYA ZILBERSTEIN pianoforte</p> <p>Rachmaninov Sonata in sol min. op. 19 Rachmaninov <i>Trio élégiaque</i> n. 2 in re min. op. 9</p>
--	--

<p>Sabato 29 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 11.30 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Violino</i></p> <p>Ilya Gringolts docente Allievi Chigiani Stefania Redaelli pianoforte</p>
---	--

<p>Sabato 29 luglio Palazzo Chigi Saracini ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Viola</i></p> <p>Tabea Zimmermann docente Allievi Chigiani Mana Oguchi pianoforte</p>
---	--

<p>Sabato 29 luglio Teatro dei Rozzi ore 21.15 ChigianaOperaLab</p>	<p>Allievi del corso di Canto William Matteuzzi docente</p> <p>QUARTETTO LEONARDO Sara Pastine violino Fausto Cigarini violino Salvatore Emanuel Borrelli viola Lorenzo Così violoncello</p> <p>Francesco De Poli clavicembalo e pianoforte</p> <p>Cesare Scarton regia</p> <p>Francesca Duranti, Emanuel José Viana Santos danzatori</p> <p>Claudio Monteverdi <i>Il combattimento di Tancredi e Clorinda</i></p> <p>Gaetano Donizetti <i>Il campanello</i></p>
<p>Domenica 30 luglio Piazza Provenzano ore 21.30 SPECIAL EVENT</p>	<p>Chigiana meets Siena Jazz</p> <p>WORD-PAINTINGS</p> <p>Musiche di Gil Scott Heron</p> <p>MICHAEL MAYO voce</p> <p>SILVIA BOLOGNESI contrabbasso, basso elettrico, direzione</p> <p>Allievi Chigiani</p> <p>PICTURES IN JAZZ</p> <p>Musiche di Modest Mussorgsky (arr. Roberto Spadoni)</p> <p>Big Band Siena Jazz</p> <p>Roberto Spadoni direttore</p> <p><i>in coproduzione con Siena Jazz Attività del Polo Musicale Senese</i></p>
<p>Lunedì 31 luglio Martedì 1 agosto Teatro dei Rinnovati ore 21.15 ChigianaOperaLab</p>	<p>Allievi dell'Accademia del MAGGIO MUSICALE FIORENTINO</p> <p>Allievi del corso di Direzione d'Orchestra Daniele Gatti docente e coordinatore Luciano Acoella docente</p> <p>ORCHESTRA SENZASPINE</p> <p>William Orlandi collaborazione all'allestimento scenico Gianni Mirenda light designer Lorenzo Mariani regia</p> <p>Giuseppe Verdi <i>La traviata (atto II) / Rigoletto (atto III) / Falstaff (atto III, scena I)</i> <i>in collaborazione con l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino</i></p>

<p>Mercoledì 2 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>GIUSEPPE ETTORRE contrabbasso PIERLUIGI DI TELLA pianoforte</p> <p>J.S. Bach Suite n. 2 in re min. BWV 1008 Zbinden <i>Hommage à J.S. Bach</i></p> <p>Berio <i>Sequenza XIVb</i> (2004) (versione per cb S. Scodanibbio) A. Clementi <i>B.A.C.H.</i> (1970) Debussy <i>Prélude n. 4</i> (Premier livre) <i>Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir</i> Montag Sonata in mi min. Bottesini Grande Allegro "alla Mendelssohn"</p>
--	---

<p>Giovedì 3 agosto .. Orbetello ore 21.15</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi del corso di</i> <i>Pianoforte (Lilya Zilberstein docente)</i></p> <p><i>in collaborazione con l'Orbetello Piano Festival</i></p>
---	---

<p>Giovedì 3 agosto Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>SUNG-WONYANG violoncello ENRICO PACE pianoforte</p> <p>Schubert Sonata in la min. D. 821 "Arpeggione" Mendelssohn Sonata n. 2 in re magg. op. 58 Janàček <i>Pohádka</i> (Racconto) R. Strauss Sonata in fa magg. op. 6</p>
---	---

<p>Venerdì 4 agosto Teatro dei Rozzi ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>LILYA ZILBERSTEIN pianoforte ANTON GERZENBERG pianoforte</p> <p>Rachmaninov <i>Preludi</i> op. 32 / <i>Danze sinfoniche</i> op. 45b Berio <i>Sequenza IV</i> (1966)</p>
--	--

<p>Venerdì 4 agosto Chiostrò della Chiesa di Sant'Agostino Monticiano ore 21.15</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi dei corsi di</i> <i>Flauto (Patrick Gallois docente)</i> <i>e Violoncello (Antonio Meneses docente)</i></p> <p>Luigi Pecchia pianoforte Monica Cattarossi pianoforte</p> <p><i>in collaborazione con la Compagnia del Ss. Sacramento e del Beato Antonio Patrizi di Monticiano</i></p>
--	--

<p>Sabato 5 agosto Teatro dei Rozzi ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>DAVID KRAKAUER clarinetto QUARTETTO INDACO Eleonora Matsuno violino Ida di Vita violino Jamiang Santi viola Cosimo Carovani violoncello</p> <p>Golijov <i>The Dreams and Prayers of Isaac the Blind</i> (1994) Starer (arr. Krakauer) <i>Dante 21</i> (selezione)</p>
---	--

<p>Lunedì 7 agosto Chiostrò di Torri Sovicille ore 21.15</p>	<p>ANTONIO MENESES violoncello MONICA CATTAROSSÌ pianoforte</p> <p>Martinů <i>Variazioni su un tema slovacco</i> Berio <i>Les mots sont allés</i> (1976) Boulangier <i>Trois Pièces</i> Debussy <i>Sonata n. 1 in re min.</i></p> <p>Messiaen dal "Quatuor pour la fin du temps", <i>Louange à l'Éternité de Jésus</i> Camargo Guarnieri <i>Ponteio e Dança</i> Mignone <i>Modinha</i> Ginastera <i>Triste</i> (vers. per violoncello e pianoforte) / <i>Pampeana n. 2 op. 21</i> <i>in collaborazione con il comune di Sovicille</i></p>
---	---

<p>Lunedì 7 agosto sede da definire ore 21.15</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i> <i>Allievi del corso di</i> <i>Pianoforte (Lilya Zilberstein docente)</i></p>
--	---

<p>Martedì 8 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 19.00 LEGENDS</p>	<p>ELIOT FISK chitarra Berio <i>Sequenza XI</i> Musiche di Rochberg, Villa-Lobos, Paganini</p>
--	--

<p>Martedì 8 agosto Teatro dei Rinnovati ore 21.15 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del Corso Master di Direzione d'orchestra</i> ORCHESTRA SENZASPINE Daniele Gatti docente e coordinatore Luciano Acocella docente Allievi Chigiani</p>
---	--

<p>Mercoledì 9 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>PATRICK GALLOIS flauto FABRICE PIERRE arpa ELEONORA TESTA* violoncello * Allieva del corso di Violoncello di Antonio Meneses Bartók Canzoni popolari ungheresi (versione F. Pierre e P. Gallois) Berio <i>Sequenza I</i> (1958) per flauto Canteloube da "Chants d'Auvergne" La Pastoura als Camps - La Delaïssado L'Aïo de Source - Ound'onoren Gorda? - Obal, don lou Limouzi Maderna <i>Musica su 2 dimensioni</i> Lajtha Trio n. 2 op. 47</p>
<p>Mercoledì 9 agosto Abbazia di San Galgano ore 21.30 OFF THE WALL</p>	<p><i>Concerto sinfonico</i> ORCHESTRA SENZASPINE LUCIANO ACOCELLA direttore Schubert Sinfonia n. 3 in re magg. D. 200 Brahms Sinfonia n. 3 in fa magg. op. 90</p>
<p>Giovedì 10 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Contrabbasso</i> Giuseppe Ettore docente Allievi Chigiani Pierluigi Di Tella pianoforte</p>
<p>Giovedì 10 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 19.30 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Oboe</i> Christian Schmitt docente Allievi Chigiani Alessandra Gentile pianoforte</p>
<p>Giovedì 10 agosto Teatro dei Rinnovati ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>SALVATORE ACCARDO violino BRUNO GIURANNA viola ANTONIO MENESES violoncello BRUNO CANINO pianoforte Mozart Quartetto n. 1 in sol min. K 478 Brahms Quartetto n. 1 in sol min. op. 25 n. 1</p>
<p>Venerdì 11 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 18.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Pianoforte</i> Lilya Zilberstein docente Allievi Chigiani</p>

<p>Venerdi 11 agosto Teatro dei Rinnovati ore 21.15</p>	<p><i>Note a margine</i> <i>di Nicola Piovani</i> con Marina Cesari sax Marco Loddo contrabbasso Nicola Piovani pianoforte con le immagini di Milo Manara <i>in collaborazione con la Fondazione Artemio Franchi</i></p>
<p>Sabato 12 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 19.30 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Flauto</i> Patrick Gallois docente Allievi Chigiani Luigi Pecchia pianoforte</p>
<p>Sabato 12 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Violoncello</i> Antonio Meneses docente Allievi Chigiani Monica Cattarossi pianoforte</p>
<p>Sabato 12 agosto Rocca di Montestaffoli San Gimignano FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso "Innovation in Chamber Music"</i> David Krakauer docente Allievi Chigiani Danilo Tarso pianoforte</p>
<p>Lunedì 14 agosto ... Pienza ? ore 21.15 OFF THE WALL</p>	<p>CORO DELLA CATTEDRALE DI SIENA "Guido Chigi Saracini" LORENZO DONATI direttore Musiche di William Byrd opere dedicate al tema mariano nel '900 (da definire) <i>in collaborazione con l'Opera della Metropolitana e l'Arcidiocesi di Siena, Colle Val d'Elsa e Montalcino</i></p>

<p>Giovedì 17 agosto Basilica di San Lucchese Poggibonsi ore 21.15 OFF THE WALL</p>	<p>SALVATORE ACCARDO & Friends SALVATORE ACCARDO violino LAURA GORNA violino FRANCESCO FIORE viola CECILIA RADIC violoncello ZOE CANESTRELLI* viola STEFANIA REDAELLI pianoforte * Allieva della classe di Viola e musica da camera di Bruno Giuranna Dvořák Quintetto n. 2 in la magg. op. 81 Brahms Quintetto n. 2 in sol. magg. op. 111 <i>con il contributo dell'Associazione Culturale E20 Virtus di Poggibonsi</i></p>
<p>Venerdì 18 agosto Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>SALVATORE ACCARDO & Friends SALVATORE ACCARDO violino LAURA GORNA violino FRANCESCO FIORE viola CECILIA RADIC violoncello ZOE CANESTRELLI* viola STEFANIA REDAELLI pianoforte * Allieva della classe di Viola e musica da camera di Bruno Giuranna Dvořák Quintetto n. 2 in la magg. op. 81 Brahms Quintetto n. 2 in sol. magg. op. 111</p>
<p>Sabato 19 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15</p>	<p>CHRISTIAN SCHMITT oboe ALESSANDRA GENTILE pianoforte <i>con la partecipazione di</i> Jacopo Baboni Schilingi live computer Sinigaglia 12 Variazioni su un tema di Schubert ("Haidenröslein") op. 19 Mendelssohn-Bartholdy dai "Lieder ohne Worte" C. P. E. Bach / J. S. Bach Sonata in sol min. BWV 1020 Berio Sequenza VII (1969) Dorati Duo Concertante per oboe e pianoforte Baboni Schilingi <i>Spatio intermisso [temporis]</i></p>
<p>Domenica 20 agosto Sinalunga ore 21.15</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i> <i>Allievi del corso di Violino</i> <i>(Salvatore Accardo docente)</i> Stefania Redaelli pianoforte <i>in collaborazione con il Comune di Sinalunga</i></p>

<p>Lunedì 21 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>GIOVANNIPUDDU chitarra <i>con la partecipazione di</i> Manuel Ferreira voce recitante Castelnuovo-Tedesco <i>Platero y yo</i> op. 190 (selezione) Gervasoni ... commissione per chitarra (<i>in prima assoluta</i>) Programma da completare</p>
---	---

<p>Lunedì 21 agosto Chiesa di San Girolamo in Campansi ore 17.30</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i> <i>Allievi del corso di Violino</i> <i>(Salvatore Accardo docente)</i> Stefania Redaelli pianoforte</p>
--	---

<p>Martedì 22 agosto Teatro dei Rozzi ore 21.15</p>	<p>GRAND TRIO VILNIUS DALIA KUZNECOVAITÉ violino DAVID GERINGAS violoncello PETRAS GENIUSAS pianoforte Mompou <i>Évocation</i> Schönberg <i>Verklärte Nacht</i> op. 4 (arr. Steuermann) Brahms Trio in sol magg. (arr. Kirchner dal Sestetto op. 36)</p>
--	---

<p>Mercoledì 23 agosto Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15</p>	<p>CHIGIANA KEYBOARD ENSEMBLE Roberto Arosio Monaldo Braconi Luigi Pecchia Stefania Redaelli CHIGIANA PERCUSSION ENSEMBLE Del Corno <i>Miss the point</i> Berio <i>Linea</i> Kagel <i>À deux mains</i> (1995) – <i>Auftakte, Sechshändig – Auftakte, Achthändig</i> Reich <i>Quartet</i></p>
--	---

<p>Giovedì 24 agosto Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 LEGENDS</p>	<p>BRUNO GIURANNA viola ROBERTO AROSIO pianoforte TRIO RINALDO* Leonardo Ricci violino Rebecca Ciogli violoncello Lorenzo Rossi pianoforte</p> <p>* Allievi del corso di Viola e musica da camera di Bruno Giuranna</p> <p>Schumann <i>Märchenbilder</i> op. 113 Brahms Sonata n. 2 in mi bem. magg. op. 120 n. 2 R. Strauss Quartetto in do min. op. 13 <i>in collaborazione con Le Dimore del Quartetto</i></p>
<p>Venerdì 25 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 FACTOR</p>	<p>“New Sounds” STEFANO BATTAGLIA pianoforte Allievi del corso “TABULA RASA. L’arte dell’improvvisazione” <i>in coproduzione con Siena Jazz Attività del Polo Musicale Senese</i></p>
<p>Venerdì 25 agosto SPEC Italia Centro anziani ore 21.15</p>	<p>Appuntamento Musicale Allievi del corso di Violoncello (<i>David Geringas docente</i>) Tamami Toda-Schwarz pianoforte</p>
<p>Sabato 26 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 21.15 FACTOR</p>	<p>Concerto del corso di Violino Salvatore Accardo docente Allievi Chigiani Stefania Redaelli pianoforte</p>
<p>Domenica 27 agosto Giardino Nilde Iotti San Quirico d’Orcia ore 19.00 OFF THE WALL</p>	<p>QUARTETTO PROMETEO GIULIO ROVIGHI violino ALDO CAMPAGNARI violino DANUSHA WASKIEWICZ viola FRANCESCO DILLON violoncello</p> <p>Haydn Quartetto n. 32 in do magg. op. 20 n. 2 Hob.III:32 “Sonnenquartette” Quartetto in re min. op. 103 Hob.III:83 Šostakóvič Quartetto n. 7 in fa diesis min. op. 108 Quartetto n. 8 in do min. op. 110 <i>in collaborazione con il Festival Paesaggi Musicali Toscani</i></p>

<p>Lunedì 28 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 17.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Chitarra e nuova musica per chitarra</i></p> <p>Giovanni Puddu docente Allievi Chigiani</p>
<p>Lunedì 28 agosto Villa I Lecci ore 17.30</p>	<p><i>Appuntamento Musicale</i></p> <p><i>Allievi del corso di Viola e musica da camera</i> <i>(Bruno Giuranna docente)</i></p> <p>Roberto Arosio pianoforte <i>in collaborazione con Le Dimore del Quartetto</i></p>
<p>Lunedì 28 agosto Chiesa di Sant'Agostino ore 21.15 LEGENDS</p>	<p><i>Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses</i></p> <p>SARA MINGARDO contralto MARCELLO GATTI traversiere ALFREDO BERNARDINI oboe HIRO KUROSAKI violino barocco VITTORIO GHIELMI viola da gamba MARCO TESTORI violoncello barocco FLORIAN BIRSAK clavicembalo</p> <p><i>in collaborazione con Universität Mozarteum Salzburg</i></p>
<p>Martedì 29 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 19.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Viola e musica da camera</i></p> <p>Bruno Giuranna docente Allievi Chigiani Roberto Arosio pianoforte</p> <p><i>in collaborazione con "Le Dimore del Quartetto"</i></p>
<p>Mercoledì 30 agosto Palazzo Chigi Saracini ore 19.00 FACTOR</p>	<p><i>Concerto del corso di Violoncello</i></p> <p>David Geringas docente Allievi Chigiani Tamami Toda-Schwarz pianoforte</p>

Martedì 29 agosto
Mercoledì 30 agosto
Teatro dei Rinnovati
ore 21.15

Henry Fourès
“Elissa”

testo: **Elisabeth Gütjahr**

*commissionata in collaborazione e coprodotta con l'Università Mozarteum di Salisburgo
prima rappresentazione italiana*

Henri Purcell
“Dido and Aeneas”

opera in 3 atti su libretto di Nahum Tate

KAI RÖHRIG direttore
ROSAMUND GILMORE regia
CLARA SCHWERING scene e costumi
EIKE MANN drammaturgia
GIORGIO MUSOLESI maestro suggeritore
ANTONIA PUMBERGER assistente di scena
CHARIKA APOSTOLU, LENKA HEBR, NIUNI LIU assistenti musicali
CHARIKLIA APOSTOLU continuo
THERESA McDOUGALL coaching linguistico

in coproduzione con l'Università Mozarteum di Salisburgo

in collaborazione con i Dipartimenti di Musica antica, Scenografia e Opera e Teatro musicale del Mozarteum

Giovedì 31 agosto
Palazzo Chigi Saracini
ore 21.15

DAVID GERINGAS violoncello
Allievi Chigiani violoncello

con la partecipazione di

Valentina Piovano soprano

Gubaidulina *Die tanzende Sonne (Fata Morgana)*

Šenderovas *Song and Dance*

Boulez *Messagesquise*

Pärt *Da Pace Domine*

Berio *Korót*

Villa-Lobos *Bachiana Brasileira n. 5*

Venerdì 1 settembre
Cortile
Palazzo Chigi Saracini
ore 21.15
TODAY

CURRENT SHAPES
Contemporary electronics in concert

JESSICA EKOMANE
LAURA AGNUSDEI

a cura di Pietro Ferrari e Camille Verhelst

Venerdì 1 settembre
Gerfalco (Gr)
ore 21.15
OFF THE WALL

VITTORIO GHIELMI viola da gamba
Quartetto di viole da gamba del Mozarteum di Salisburgo

in collaborazione con il Festival delle Viole di Gerfalco

Sabato 2 settembre
Palazzo Chigi Saracini
ore 12.30
FACTOR

Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses

Concerto degli Allievi del corso di

Composizione per strumenti antichi

docente

SIMONE FONTANELLI

Ensemble strumentale del Mozarteum di Salisburgo

in collaborazione con Universität Mozarteum Salzburg

Sabato 2 settembre
Chiesa di
Sant'Agostino
ore 18.00
FACTOR

Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses

Concerto degli Allievi

docenti

SARA MINGARDO contralto

MARCELLO GATTI flauto traversiere

ALFREDO BERNARDINI oboe barocco

HIRO KUROSAKI violino barocco

VITTORIO GHIELMI viola da gamba

MARCO TESTORI violoncello barocco

FLORIAN BIRSAK clavicembalo

in collaborazione con Universität Mozarteum Salzburg

Sabato 2 settembre
Chiesa di
Sant'Agostino
ore 21.15
FACTOR

Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses

Concerto degli Allievi

docenti

SARA MINGARDO contralto

MARCELLO GATTI flauto traversiere

ALFREDO BERNARDINI oboe barocco

HIRO KUROSAKI violino barocco

VITTORIO GHIELMI viola da gamba

MARCO TESTORI violoncello barocco

FLORIAN BIRSAK clavicembalo

in collaborazione con Universität Mozarteum Salzburg