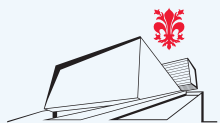


**Festival del Maggio Fiorentino
LXXXI Maggio Musicale**

Dialoghi ai confini della libertà

5/05 - 13/07 2018





Sovrintendente

Cristiano Chiarot

Direttore musicale

Fabio Luisi

Direttore onorario a vita

Zubin Mehta

Coordinatore artistico

Pierangelo Conte

Consiglio di indirizzo

Presidente

Dario Nardella

Vicepresidente

Mauro Campus

Enzo Cheli

Vittoria Franco

Micaela Le Divelec Lemmi

Collegio dei revisori

Presidente

Roberto Benedetti

Oscar Fini

Salvatore Paratore

Carmelina Miranda (supplente)

con il contributo di



FONDAZIONE
CR FIRENZE

Opere, concerti, danza, sguardo internazionale e alla vocazione contemporanea, con una inedita novità, quella di uscire dalle mura del teatro per invadere tutta la città. Firenze si prepara ad accogliere una nuova edizione del Festival del Maggio musicale fiorentino che siamo certi non mancherà di stupire e affascinare i partecipanti. Non voglio soffermarmi ad elencare tanta qualità e quantità del cartellone dell'81/a edizione. Cito solo la triade prestigiosa di direttori che si alterneranno sul podio: l'amato Zubin Mehta, pietra miliare del Teatro; Fabio Luisi nuovo direttore principale; e il maestro Riccardo Muti, che al Maggio festeggerà cinquant'anni di carriera. Ecco, questo dà la cifra eccezionale del Festival che ci apprestiamo ad inaugurare. Sarà un onore e un'emozione vera averli con noi e assistere alle loro esibizioni.

Sarà inoltre un Festival della rinascita, dopo mesi difficili lasciati finalmente alle spalle grazie alla collaborazione di tutti e in primis dei lavoratori del Teatro che hanno sempre dimostrato abnegazione e amore per quello che per loro non è semplicemente un luogo di lavoro ma un pezzetto della loro vita. Ringrazio il sovrintendente Cristiano Chiarot per questo Festival cui ha dedicato energie incessanti e tutti i protagonisti di quel 'Maggio diffuso' che arricchirà con un cartellone parallelo ma condiviso tutta la città. Si tratta infatti di un'altra occasione preziosa di collaborazione con tante istituzioni culturali fiorentine, già positivamente sperimentata con iniziative quali Strings City, Secret Florence, Estate Fiorentina, Maggio metropolitano.

Di questo ha bisogno il Maggio musicale, di questo ha bisogno Firenze, e questo noi continueremo a fare, migliorandoci anno dopo anno, per un Teatro sempre più grande, ambizioso, bello.

Dario Nardella

Sindaco di Firenze e Presidente della Fondazione Teatro del Maggio

La libertà creativa dell'artista nel rapporto con la sua opera e con l'epoca in cui vive, e dunque con il senso di responsabilità nei riguardi della sua società, la necessità di essere liberi e la riflessione sulle circostanze che le si oppongono e sulle dialettiche che ne conseguono, sono tra i motivi ispiratori dell' LXXXI Festival del Maggio Musicale Fiorentino. In una situazione creata da un regime di globalizzazione della comunicazione e della espressione in generale, ci è parso importante soffermarci su questo rapporto di libertà che riguarda l'artista come le scelte di chi è il fruitore di questa espressione, e dunque individuare e proporre temi e opere che sembrano affermarne l'aspirazione o anche metterla in discussione. Da quest'ottica è l'individuazione del titolo del Festival *Dialoghi ai confini della libertà* e del manifesto realizzato da Mimmo Paladino, e la scelta di inaugurare con *Cardillac* - diretto da Fabio Luisi - dove queste tematiche si intrecciano sia nella vicenda stessa che nella storia del suo compositore Hindemith, come del resto avviene per Šostakovič, Strauss, presenti in diversi concerti, e Mario Castelnuovo Tedesco; temi e spunti che poi verranno ripresi o toccati in altre prospettive con *La battaglia di Legnano* - l'unica opera di Verdi direttamente legata alle vicende del Risorgimento - con la nuova opera di Guarnieri, con *Il Prigioniero* di Dallapiccola diretto da Zubin Mehta - e con il concerto e il convegno a lui dedicati - e nello stesso *Macbeth* che segnerà il 50° anno di collaborazione di Riccardo Muti con questa Istituzione; e nell'ambito della danza con lo spettacolo/evento di Brodsky/Baryshnikov. Senza dimenticare uno dei contributi maggiori di un fiorentino alla fase iniziale della storia dell'opera, *La Dafne* di Marco da Gagliano. Il Festival del Maggio di quest'anno vuole inserirsi nel Festival della città, frutto della collaborazione di tantissime Istituzioni cittadine che ne garantiscono la completezza artistica, caratteristica delle migliori edizioni che si ricordano. Ampio spazio per la Danza contemporanea, per i cicli di concerti sinfonici e cameristici che con tanti direttori si inseriscono nei percorsi tematici della Fondazione; un'ampia finestra sulla musica contemporanea e sperimentale, riflessioni sulla propria storia attraverso altri concerti, conferenze, dibattiti. E poi un Maggio diffuso in tutta la città, nelle sue zone periferiche, nella Regione, che si caratterizza celebrando la tradizione di questa tipica festa fiorentina.

Cristiano Chiarot

Sovrintendente della Fondazione Teatro del Maggio

L'attenzione per il territorio è uno dei cardini dell'attività della Fondazione Cassa di Risparmio, soprattutto quando si tratta di contribuire alla promozione culturale delle tante eccellenze fiorentine. Per questo motivo sosteniamo volentieri come partner questo nuovo progetto avviato dai nuovi vertici del Maggio Musicale che, per la prima volta, oltre alla città di Firenze, estendono a tutto il territorio regionale un evento di così grande respiro e spessore culturale e artistico. A partire dal 5 maggio, il Maggio mette in calendario sei opere liriche, balletti, conferenze, incontri e concerti per decine e decine di appuntamenti che oltre alla sede del Teatro prenderanno forma in luoghi molto spesso ai margini delle offerte culturali di maggior spessore e chiama attorno a sé a collaborare, coinvolgendole per offrire al pubblico un programma quindi ricchissimo, più di 80 istituzioni culturali fiorentine. La nuova conformazione del Festival consente così la diffusione della musica e di una proposta multidisciplinare articolata negli spazi più diversi e consentendo una partecipazione più attiva e numerosa da parte della comunità locale. Per la Fondazione CR Firenze è anche l'occasione di proseguire un percorso avviato con successo lo scorso anno. Per la prima volta nella nostra storia e per ricordare i 25 anni di attività abbiamo infatti utilizzato la musica diffusa in diversi luoghi cittadini come strumento per far conoscere la nostra storia e la nostra attività soprattutto alle nuove generazioni. La forte affluenza di pubblico e gli attestati di stima e apprezzamento ricevuti, confermano la bontà di questo modello e ci hanno spinto senza esitazione a sostenere la nuova iniziativa del Maggio Fiorentino a cui auguriamo il massimo successo.

Umberto Tombari

Presidente Fondazione CR Firenze

Indice

Collaborazioni	8
Giornata inaugurale	10
Opere	12
Danza	15
Evento	18
Sinfonica	19
Maggio contemporaneo	23
Rimembranze Maggio - Concerti	28
Rimembranze Maggio - Incontri e conferenze	29
Complessi del Maggio	32
Schubert: Forte e Piano	36
Recital - Piano	39
Recital - Voce	39
Maggio in Regione	40
Altri concerti	41
Intorno al Festival	42
Calendario	46
Biglietteria e informazioni	58

Legenda

-  Opere
-  Concerti
-  Danza e Eventi
-  Intorno al Festival

Collaborazioni

Accademia del Fortepiano
Accademia del Maggio Musicale Fiorentino
Aida Studio
Amici del Maggio Musicale Fiorentino
Amici della Musica di Firenze
ANBIMA
AOU Careggi
Archivio storico Tullio Serafin
Arcidiocesi di Firenze
Associazione Musicale L'Homme Armé
Azienda Teatro del Giglio (Lucca)
Basilica di San Miniato al Monte
Basilica Santa Maria del Fiore
Biblioteca di Bagno a Ripoli
Biblioteca di Fiesole
Biblioteca di Lastra a Signa
Biblioteca di Scandicci, Auditorium M. A. Martini
BiblioteCaNova Isolotto/Q4
Biblioteca Ernesto Ragionieri di Sesto Fiorentino
Biblioteca Fabrizio De André/Q1
Biblioteca Marucelliana
Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze
Biblioteca Villa Bandini/Q3
Centro di ricerca produzione e didattica musicale Tempo Reale
Centro per l'Età Libera "Rifredi - Romito - Vittoria"/Q5
Centro Studi Luigi Dallapiccola
Cinema La Compagnia
Comune di Carrara
Concorso Michele Novaro
Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze
ContempoArtEnsemble
Ensemble Nuovo Contrappunto
La Feltrinelli
Filarmonica di Firenze Gioachino Rossini
Firenze Città Nascosta
Firenze dei Bambini

Firenze Lirica
Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano
Fondazione Fabbrica Europa
Fondazione Franco Zeffirelli
Fondazione Grosseto Cultura
Fondazione Palazzo Strozzi
Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron
Fondazione Sistema Toscana
Fondazione Teatro della Toscana
Fondazione Teatro della Città di Livorno
Fondazione Teatro Verdi di Pisa
Il Foyer - Amici della Lirica di Firenze
Gabinetto Vieusseux
G.A.M.O.
"iNuovi" del Niccolini
Liceo Artistico Statale di Porta Romana
Modo Antiquo
Murate Progetti Arte contemporanea
Museo Casa Martelli
Museo degli Innocenti
Museo Novecento
Museo Palazzo Davanzati
Museo Stibbert
Musica Antiqua del Maggio Musicale Fiorentino
Nuova Biblioteca Pietro Thouar/Q1
Orchestra da Camera Fiorentina
Orchestra della Toscana
Orchestra Giovanile Italiana / Scuola di Musica di Fiesole
Osservatorio di Arcetri - INAF
5 Quartieri del Comune di Firenze
Sdiaf - Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina
Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio
Teatro Musica
Università degli Studi di Firenze
Villa Arrivabene/Q2
Virgilio Sieni/Centro nazionale di produzione

Sabato 5 maggio 2018

Giornata inaugurale

Università degli Studi di Firenze ore 11

Lectio Magistralis di Bernardo Valli
Tragedie e progressi del Novecento

Loggia dei Lanzi ore 12

Ottoni del Maggio
Musicale Fiorentino

Direttore **Giampaolo Lazzeri**

Fondazione Franco Zeffirelli ore 15.30

Omaggio a Franco Zeffirelli

Direttore **Lorenzo Fratini**

Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

Accademia del Maggio Musicale Fiorentino

Scuola di Musica di Fiesole

Musiche di **Daniele Lombardi e Giacomo Puccini**

Piazzale Vittorio Gui ore 17 e 18

Agora Coreografia - Virgilio Sieni

Firenze Ballo 1944

Grande Adagio Popolare

Coreografia **Virgilio Sieni**

Musica eseguita dal vivo da **Daniele Roccato**

Teatro del Maggio ore 19

Paul Hindemith

Cardillac

Maestro concertatore e direttore **Fabio Luisi**

Regia **Valerio Binasco**

Nuovo allestimento

Stazione Leopolda ore 22.30 e 24

Sang Jijia

Re-Mark

Una produzione multimediale di Fabbrica Europa

nell'ambito del Maggio Fiorentino

Coreografia **Sang Jijia**

Prima assoluta

Piazzale Vittorio Gui ore 23.30

Fuochi d'artificio

Opere

Teatro del Maggio

5 maggio 2018 ore 19
9, 15 maggio 2018 ore 20
12 maggio 2018 ore 15.30

Paul Hindemith
Cardillac

Maestro concertatore e direttore **Fabio Luisi**
Regia **Valerio Binasco**

Interpreti principali **Martin Gantner, Gun-Brit Barkmin,
Ferdinand von Bothmer, Jennifer Larmore e Pavel Kudinov**

Nuovo allestimento

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Teatro del Maggio

22, 25, 31 maggio 2018 ore 20
27 maggio 2018 ore 15.30

Giuseppe Verdi
La battaglia di Legnano

Maestro concertatore e direttore **Renato Palumbo**
Regia **Marco Tullio Giordana**

Interpreti principali **Marco Spotti, Vittoria Yeo,
Giuseppe Altomare e Giuseppe Gipali**

Nuovo allestimento

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Teatro Goldoni

3 giugno 2018 ore 16.30

5, 8 giugno 2018 ore 20

Adriano Guarnieri

Infinita tenebra di luce

Maestro concertatore e direttore **Pietro Borgonovo**

Regia **Giancarlo Cauteruccio**

Commissione del Maggio Musicale Fiorentino -

Prima rappresentazione assoluta

*Nuovo allestimento in collaborazione
con Accademia di Belle Arti*

ContempoArtEnsemble

Teatro del Maggio

19, 21 giugno 2018 ore 20

23 giugno 2018 ore 15.30

Luigi Dallapiccola/Giuseppe Verdi

Il Prigioniero/ Quattro pezzi sacri

Maestro concertatore e direttore **Zubin Mehta**

Regia e coreografia **Virgilio Sieni**

Interpreti principali **Anna Maria Chiuri** e **John Daszak**

Corpo di ballo **Compagnia Virgilio Sieni**

Nuovo allestimento

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Grotta del Buontalenti
Giardino di Boboli

25, 27 e 29 giugno 2018 ore 21.15

Marco da Gagliano

La Dafne

Maestro concertatore e direttore **Federico Maria Sardelli**

Regia **Gianmaria Aliverta**

Prima rappresentazione in tempi moderni
della versione di Firenze, 9 febbraio 1611

Nuovo allestimento

**Modo Antiquo in collaborazione con Musica Antiqua
del Maggio Musicale Fiorentino**

Teatro del Maggio

11, 13 luglio 2018 ore 20

Giuseppe Verdi

Macbeth

In forma di concerto

Maestro concertatore e direttore **Riccardo Muti**

Interpreti principali **Luca Salsi, Vittoria Yeo,
Francesco Meli e Riccardo Zanellato**

*In occasione del 50° anniversario del debutto
a Firenze del Maestro Riccardo Muti*

Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

**Il giorno martedì 10 luglio 2018 alle ore 18
il Maestro Riccardo Muti incontrerà il pubblico
nel Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio
A cura di Leonetta Bentivoglio**

Danza

Piazzale Vittorio Gui
5 maggio 2018 ore 17 e 18

Agora Coreografia - Virgilio Sieni
Firenze Ballo 1944
Grande Adagio Popolare

Coreografia **Virgilio Sieni**
Musica eseguita
dal vivo da **Daniele Roccato**

Con la partecipazione di cittadini, danzatori e performer
Compagnia Virgilio Sieni
Accademia sull'arte del gesto

Produzione **Fondazione Teatro**
 del Maggio Musicale Fiorentino
 e Virgilio Sieni/Centro Nazionale di
 Produzione sui linguaggi del corpo
 e della danza

Con la partecipazione del
Centro Coreografico Internazionale Opus Ballett

Stazione Leopolda
5 maggio 2018 ore 22.30 e ore 24
6 maggio 2018 ore 18 e 23
7 maggio 2018 ore 19, 20 e 21
8 maggio 2018 ore 19, 20 e 23

Sang Jijia
Re-Mark

Una produzione multimediale di Fabbrica Europa
nell'ambito del Maggio Fiorentino - Prima assoluta

Coreografia **Sang Jijia**
Regia Video **Tommaso Arosio**
Musica live **Spartaco Cortesi**
Interpreti **Carolina Amoretti, Gianfrancesco Giannini,**
 Isabella Giustina, Claudia Mezzolla,
 Fabio Novembrini, Pietro Pireddu,
 Violeta Wulff Mena, Valentina Zappa
Produzione **Fondazione Fabbrica Europa**
In coproduzione con **City Contemporary**
 Dance Company-Hong Kong,
 The Dance Industry/Spellbound
 Contemporary Ballet e Versiliadanza

Teatro Goldoni
10, 11 maggio 2018 ore 20

Compagnia XE / Julie Ann Anzilotti

Erodiade Fame di vento 1993/2017

Ispirato a Hérodiade di Stéphane Mallarmé

In coproduzione con Fabbrica Europa

<i>Coreografia</i>	Julie Ann Anzilotti
<i>Musiche</i>	Paul Hindemith, Wilhelm Killmayer, Walter Fährdrich
<i>Consulenza musicale</i>	Michele Porzio
<i>Scene</i>	Alighiero e Boetti
<i>Interpreti</i>	Paola Bedoni, Giulia Ciani, Sara Paternesi, Liber Dorizzi, Sara Ladu e Laura Massetti
<i>Produzione</i>	Compagnia XE
<i>Riallestimento nell'ambito del progetto</i>	RIC.CI Reconstruction Italian Contemporary Choreography Anni '80/'90
<i>Ideazione e direzione artistica</i>	Marinella Guatterini

Teatro della Pergola

2 giugno 2018 ore 20.45

3 giugno 2018 ore 17.45

Anne Teresa De Keersmaeker /
Jean-Guihen Queyras / Rosas

Mitten wir im Leben sind / Bach 6 Cellosuiten

In coproduzione con Fabbrica Europa - Prima nazionale

Coreografia
Violoncello
Creato con
e danzato da

Anne Teresa De Keersmaeker
Jean-Guihen Queyras

Musica

Boštjan Antončič, Anne Teresa
De Keersmaeker, Marie Goudot,
Julien Monty, Michaël Pomero
Johann Sebastian Bach, Sei Suites per
violoncello solo, BWV 1007-1012

Produzione
Coproduzione

Rosas
De Munt / La Monnaie (Brussels),
Ruhrtriennale, Concertgebouw Brugge,
Philharmonie de Paris - Théâtre de la
Ville - Paris - Festival d'Automne à Paris,
Sadler's Wells (London), Les Théâtres de
la Ville de Luxembourg, Opéra de Lille,
Ludwigsburger Schlossfestspiele,
Elbphilharmonie (Hamburg),
Montpellier Danse 2018

Co-realizzazione
italiana

Fondazione Teatro del Maggio Musicale
Fiorentino, Fondazione Fabbrica Europa
e Fondazione Teatro della Toscana

29 giugno 2018 ore 18

30 giugno 2018 dalle 10 alle 22

1 luglio 2018 dalle 10 alle 18

Inaugurazione Palazzina dell'Indiano

A cura di **Virgilio Sieni**

Centro nazionale di produzione sui linguaggi
del corpo e della danza

*Pratiche ed eventi sull'erba, laboratori sul gesto e la natura,
esposizioni, incontri, camminamenti tra l'Arno, il Parco e il
Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.*

Evento

Teatro del Maggio
3, 4, 5 luglio 2018 ore 20

Brodsky/Baryshnikov Basato sulle poesie di Joseph Brodsky

<i>Regia</i>	Alvis Hermanis
<i>Interprete</i>	Mikhail Baryshnikov
<i>Scenografia</i>	Kristīne Jurjāne
<i>Light designer</i>	Gleb Filshinsky
<i>Luci</i>	Lauris Johansons
<i>Suono</i>	Olegs Novikovs
<i>Video</i>	Ineta Sipunova
<i>Direttore di scena</i>	Linda Zaharova
<i>Direttore tecnico/ sovratitoli</i>	Andris Skotelis, Kārlis Stana
<i>Tour manager</i>	Elīna Adamaite
<i>Costumi</i>	Deanna Berg MacLean
<i>Musiche di</i>	Jim Wilson "God's Chorus of Crickets", Kārlis Tone
<i>Produzione</i>	The New Riga Theatre, Baryshnikov Productions

Lo spettacolo sarà proposto in russo con sovratitoli in italiano.

La tournée Brodsky/Baryshnikov è resa possibile anche con il contributo di Emanuele Barilla.

Il tour italiano è organizzato da Antonio Gnechi Ruscone.

Sinfonica

Teatro del Maggio
domenica 6 maggio 2018 ore 20

Orchestra Giovanile Italiana

- Béla Bartók** Divertimento per orchestra d'archi
Johannes Brahms Concerto in re maggiore op. 77
per violino e orchestra
Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21
direttore e violino solista **Kolja Blacher**



Teatro del Maggio
giovedì 24 maggio 2018 ore 20

Ciclo Šostakovič
Omaggio a Leonard Bernstein nel centenario della nascita

direttore

John Axelrod

- Leonard Bernstein** Sinfonia n. 2 per pianoforte e
orchestra, *The Age of Anxiety*
pianoforte **Emanuele Arciuli**
Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 4 in do minore op. 43
**Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino**

Teatro del Maggio
lunedì 28 maggio 2018 ore 20

Orchestra della Toscana

- Pëtr Il'ič Čajkovskij** *Amleto*, ouverture-fantasia op. 67
Ivan Fedele *Corda d'aria* per flauto e orchestra
flauto **Mario Carli**
Dmitrij Šostakovič Suite op. 116 dalle musiche per
il film *Amleto* di Grigori Kozintsev
direttore **Frédéric Chaslin**
-

Teatro del Maggio
martedì 29 maggio 2018 ore 20

direttore
Fabio Luisi

Ananias **Valentina Farcas**

Paulus **Roman Trekel**

Barnaba **Christian Elsner**

Stephen **Anke Vondung**

Felix Mendelssohn-

Bartholdy *Paulus* op. 36, oratorio per soli,
coro e orchestra

**Orchestra e Coro del Maggio
Musicale Fiorentino**

Maestro del Coro **Lorenzo Fratini**

Teatro del Maggio
venerdì 1 giugno 2018 ore 20

direttore
Lorenzo Viotti

Anton Webern *Im Sommerwind*,
idillio per grande orchestra

Sergej Rachmaninov *L'isola dei morti*, op. 29

Anton Webern *Passacaglia* per orchestra, op. 1

Sergej Rachmaninov *Danze sinfoniche*, op. 45

**Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino**

Teatro del Maggio
giovedì 7 giugno 2018 ore 20

Ciclo Šostakovič

direttore

Mikhail Jurowski

Giorgio Federico

Ghedini Quattro pezzi
di Girolamo Frescobaldi

Sergej Prokof'ev Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25,
Classica

Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 14 in sol minore op. 135
per soprano, basso e orchestra

soprano **Evelina Dobračeva**

basso **Alexey Tikhomirov**

**Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino**

Teatro del Maggio
domenica 10 giugno 2018 ore 20

Ciclo Šostakovič

direttore

James Conlon

Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60,
di Leningrado

**Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino**

direttore
Zubin Metha

Teatro del Maggio
venerdì 22 giugno 2018 ore 20

Peter Eötvös -
Sándor Weöres /
Jayadeva *Speaking Drums*
percussioni **Simone Rubino**

Franz Schubert Sinfonia n. 9 in do maggiore D. 944,
La grande

Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino

Teatro del Maggio
giovedì 28 giugno 2018 ore 20

Ciclo Šostakovič

Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10

Johannes Brahms Concerto n. 2 in si bemolle maggiore
op. 83 per pianoforte e orchestra

pianoforte **Sir Andrés Schiff**

Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino

Teatro del Maggio
sabato 30 giugno 2018 ore 20

Ciclo Šostakovič

Johannes Brahms Concerto n. 1 in re minore op. 15
per pianoforte e orchestra

pianoforte **Sir Andrés Schiff**

Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 5 in re minore op. 47

Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino

Maggio contemporaneo

Teatro del Maggio
domenica 6 maggio 2018 ore 20

Orchestra Giovanile Italiana

- Béla Bartók** Divertimento per orchestra d'archi
Johannes Brahms Concerto in re maggiore op. 77
per violino e orchestra
Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21
direttore e violino solista **Kolja Blacher**

Teatro del Maggio
lunedì 14 maggio 2018 ore 20

direttore e ideatore
Mario Ruffini

- soprano **Susanna Rigacci**
*Voci recitanti della
Compagnia Teatrale
Universitaria "Binario di
Scambio" dell'Ateneo
di Firenze diretta da
Teresa Megale* **Rossella Ascolese, Fabio Cocifoglia
e Stefania Stefanin**
- Johann Sebastian Bach** Da *L'arte della fuga* BWV 1080 -
Contrappunti 1, 9 e 14
(trascrizione di Mario Ruffini)
- Luigi Dallapiccola** *Divertimento in quattro esercizi* per
soprano e cinque strumenti MR 16
Due liriche di Anacreonte - Secondo ciclo
delle *Liriche greche* per soprano
e quattro strumenti MR 33b
Quattro liriche di Antonio Machado per
voce e strumenti MR 67
- Wolfgang Amadeus
Mozart** *Eine kleine Nachtmusik*, serenata
in sol maggiore K 525: Romanza: Andante;
- Luigi Dallapiccola** *Tre Laudi* per voce acuta e orchestra
da camera MR 20
Piccola musica notturna/b per otto
strumenti MR 61
Commiato per soprano e complesso
da camera MR 73
**I Cameristi del Maggio
Musicale Fiorentino**
In collaborazione con Aida Studio

Abbazia di San Miniato al Monte
In occasione dei 1000 anni dalla costruzione della Chiesa
17 maggio e 26 giugno 2018 ore 21

L'Homme Armé

*soprano, brake drum e
sonagli* **Giulia Peri**
mezzosoprano e crotali **Mya Fracassini**
tenore e glockenspiel **Giovanni Biswas**
*basso, grancassa e
campane tubolari* **Gabriele Lombardi**
Guillaume Dufay *Ave maris stella
Alma redemptoris mater
Mirandas parit haec urbs
Supremum est mortalibus*
David Lang *The little match girl passion*

direttore **Fabio Lombardo**

Teatro del Maggio
Sala Orchestra
venerdì 18 maggio 2018 ore 20

Tempo Reale/Maggio Elettrico Suoni al futuro I

Nell'ambito di Tempo Reale Festival 2018

flauto, fiati, voce **Alessandro Baticci**
sassofono, fiati, voce **Dario Fariello**
*progetto dispositivi
e controllo* **Francesco Canavese, Francesco Casciaro,
Alexander Chernyshkov,
Francesco Pellegrino**
regia del suono **Francesco Canavese**
produzione **La Biennale di Venezia, Tempo Reale**
Alexander Chernyshkov *Il rosso risvegliato (e compresso), per
due esecutori, fiati estesi e dispositivi
(2017-18)*

Teatro del Maggio
Sala Orchestra
sabato 19 maggio 2018 ore 20

Tempo Reale/Maggio Elettrico Suoni al futuro II

Nell'ambito di Tempo Reale Festival 2018

violoncello **Arne Deforce**

*live electronics
e regia del suono* **Damiano Meacci**

Horacio Vaggione *MYR-S* per violoncello ed elettronica (1996)

Raphaël Cendo *Foris* per violoncello, elettronica e
spazializzazione su sei canali (2012)

Phill Niblock *Harm* per violoncello ed elettronica (2003)

Teatro del Maggio
lunedì 28 maggio 2018 ore 20

Orchestra della Toscana

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Amleto*, ouverture-fantasia op. 67

Ivan Fedele *Corda d'aria* per flauto e orchestra

flauto **Mario Caroli**

Dmitrij Šostakovič Suite op. 116 dalle musiche per il film
Amleto di Grigori Kozintsev

direttore **Frédéric Chaslin**

Teatro del Maggio
Foyer di Galleria
giovedì 14 giugno 2018 ore 20

Ensemble degli Intrigati

- flauto* **Giuditta Di Gioia**
clarinetto **Francesco Darmanin**
violoncello **Dagmar Bathmann**
percussioni **Omar Cecchi**
pianoforte **Massimiliano Cuseri**
musica elettronica **Davide Vannuccini**
- Iannis Xenakis** *Charisma* per violoncello e clarinetto (1971)
Salvatore Sciarrino *Melancholia I* per violoncello e pianoforte (1980)
Giacinto Scelsi *Ko-Lho* per flauto e clarinetto (1976)
Riti: I funerali di Carlo Magno
per violoncello e percussioni (1976)
Aldo Clementi *Dedica* per clarinetto, pianoforte e violoncello (1998)
Matteo Belli *Lei, piangente* per flauto, clarinetto, violoncello, pianoforte, percussioni, suoni elettronici (opera su commissione per Camere Contemporanee, 2017)
Alessandro Solbiati *Flos* per flauto, clarinetto, violoncello, pianoforte e percussioni (2007)
- direttore* **Luciano Garosi**
In collaborazione con Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano e Accademia del Maggio Musicale Fiorentino
-

Teatro del Maggio
Sala Orchestra

lunedì 2 luglio 2018 ore 20

Ensemble Nuovo Contrappunto

Nel centenario della morte di Claude Debussy

voce recitante **Milena Vukotic**

Claude Debussy *Prélude à l'après-midi d'un faune*
trascrizione per 11 strumenti sotto gli
auspici di Arnold Schönberg
D'un cahier d'esquisses
Valse romantique
Danse per pianoforte
Danse sacrée et Danse profane
per arpa e archi
Six épigraphes antiques (trascrizione di
Mario Ancillotti per flauto e pianoforte)
Les Chansons de Bilitis su liriche di
Pierre Louÿs per voce recitante, due flauti,
due arpe e celesta

direttore **Mario Ancillotti**

Teatro del Maggio
Foyer di Galleria

sabato 7 luglio 2018 ore 20

G.A.M.O.

sax baritono **Mario Marzi**

Luca Antignani *Monomanie*, versione in tre movimenti
per GamoEnsemble

Prima esecuzione assoluta

Les murs de Jean per ensemble, versione
con percussioni

Prima esecuzione assoluta

Franco Donatoni *Arpège* per ensemble

Alessandro Solbiati *Mi lirica sombra* (su testi di Federico
García Lorca) per sax baritono e
ensemble

direttore **Francesco Gesualdi**

Rimembranze Maggio

Concerti

Teatro del Maggio
lunedì 21 maggio 2018 ore 20

Sylvano Bussotti

ContempoArtEnsemble

- Carl Philipp Emanuel Bach** Sinfonia in mi minore Wq. 177, H. 652
per archi e cembalo
- Alfred Schnittke** *Concerto Grosso* n. 1 per due violini solisti,
clavicembalo, pianoforte preparato e archi
- violini* **Duccio Ceccanti** e **Roberto Noferini**
- Luca Francesconi** *Vertigo* per violino e orchestra d'archi
(2018)
- violino* **Duccio Ceccanti**
Commissione ContempoArtEnsemble -
Prima esecuzione assoluta
- Sylvano Bussotti** *Marbre pour cordes* -
Omaggio al compositore
- Dmitrij Šostakovič** Sinfonia da camera op. 110a per archi
Arrangiamento di Rudolf Barshai dal
Quartetto n. 8 in do minore per archi op. 110
- direttore* **Vittorio Ceccanti**

Mario Castelnuovo-Tedesco

In occasione del 50° anniversario della morte

Piazza Santa Maria Novella

venerdì 6 luglio 2018 ore 18 **Lecture**

Museo Novecento

- ore 18.30 **Conferenza di Mario Tedeschi Turco**
ore 19.30 **Sonetti di Shakespeare - I parte**
ore 20.15 **Interventi musicali nelle sale e nel loggiato**
ore 21.15 **Sonetti di Shakespeare - II parte**

Solisti Valentina Coladonato,
Mirko Guadagnini, Claudio Proietti
e **Luigi Attademo**
Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco

Cinema La Compagnia

lunedì 9 luglio 2018 ore 17

Dieci piccoli indiani di René Clair (1945)
A cura di Gabriele Rizza
In collaborazione con Quelli della
Compagnia di Fondazione Sistema Toscana

Rimembranze Maggio

Incontri e conferenze

Teatro del Maggio

Foyer di Galleria

giovedì 17 maggio 2018 ore 16

Tullio Serafin

Il Maggio, le voci, Rossini

In occasione del 50° anniversario della morte

Interventi di Andrea Castello e Giuseppe Rossi

Teatro del Maggio

Foyer di Galleria

martedì 22 maggio 2018 ore 16

Mario Bortolotto

Maestro dei sortilegi

A cura di Guido Zaccagnini

Interventi di Cristiano Chiarot, Fiamma Nicolodi,
Michele Dall'Ongaro, Giorgio Pestelli
e Gilberto Sacerdoti

Teatro del Maggio

Foyer di Galleria

mercoledì 23 maggio 2018 ore 18

Leonard Bernstein

Lenny and me

Nel centenario della nascita

Interventi di John Axelrod, Luciano Alberti
e Daniele Spini

Gabinetto Vieuxseux

Sala Ferri

giovedì 24 maggio 2018 ore 17.30

Massimo Cacciari

Infinita tenebra di luce

Gabinetto Vieusseux
Sala Ferri

mercoledì 6 giugno 2018 ore 17.30

Alberto Savinio
La scatola sonora

In occasione dell'uscita del libro Scatola sonora

Interventi di Fiamma Nicolodi, Luca Scarlini
e Carlo Sisi

Teatro del Maggio
Foyer di Galleria

martedì 19 giugno 2018 ore 10 e ore 15

Luigi Dallapiccola
**Riflessioni sul tempo di guerra
con musica, immagini e parole**

A cura di Mario Ruffini

Interventi di Luciano Alberti, Carlo Sisi,
Enrico Girardi, Paolo Petazzi,
Quirino Principe, Mila De Santis,
Eleonora Negri, Marco Vallora

Saluti di Zubin Mehta e Virgilio Sieni

*Con la
partecipazione di* Georgia Morse, Min Kim,
Francisco Rico Ferrandez,
Neri Nencini, Sofia Tapinassi,
Costanza Fontana e l'Ensemble
Luigi Dallapiccola diretto da
Luciano Garosi

*In collaborazione con il Centro Studi
Luigi Dallapiccola, il Conservatorio
di Musica "Luigi Cherubini" di
Firenze e l'Accademia del Maggio
Musicale Fiorentino*

Palazzo Strozzi
Sala Ferri

mercoledì 27 giugno 2018 ore 18

Guttuso e Schifano
Pittori al Maggio

In occasione della mostra "Nascita di una Nazione. Tra Guttuso e Fontana" a Palazzo Strozzi

Conferenza di Chiara Toti

Teatro del Maggio
Foyer di Galleria

lunedì 9 luglio 2018 ore 16

Riccardo Muti
Gli anni fiorentini

In occasione del 50° anniversario del debutto a Firenze del Maestro Riccardo Muti

A cura di Giovanni Vitali

Interventi di Luciano Alberti, Marco Grondona,
Giuseppe Rossi e Daniele Spini

Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio
martedì 10 luglio 2018 ore 18

Riccardo Muti
Incontro con il pubblico

A cura di Leonetta Bentivoglio

Complessi del Maggio

Loggia dei Lanzi

sabato 5 maggio 2018 ore 12

Ottoni del Maggio Musicale Fiorentino

direttore **Giampaolo Lazzeri**

Fondazione Franco Zeffirelli

sabato 5 maggio 2018 ore 15.30

Omaggio a Franco Zeffirelli Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

Accademia del Maggio
Musicale Fiorentino

Scuola di Musica di Fiesole

Daniele Lombardi *Il giardino della bizzarria*
Commissione del Maggio Musicale
Fiorentino - *Prima esecuzione assoluta*

Musiche di **Giacomo Puccini**

In collaborazione con **Accademia del Maggio Musicale
Fiorentino, Fondazione Franco Zeffirelli
e Firenze dei Bambini**

direttore **Lorenzo Fratini**

pianoforte **Mauro Zuccante**

Teatro del Maggio

lunedì 7 maggio 2018 ore 20

I Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino

pianoforte **Rebecca Woolcock**

tromba **Claudio Quintavalla**

Dmitrij Šostakovič *Adagio per archi da Lady Macbeth
del distretto di Mzensk*

Concerto n.1 per pianoforte, tromba e
orchestra d'archi op. 35

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Souvenir de Florence, sestetto op.70
(trascrizione per orchestra d'archi)*

direttore **Domenico Pierini**

In collaborazione con *Aida Studio*

Teatro del Maggio
lunedì 14 maggio 2018 ore 20

I Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino

soprano **Susanna Rigacci**

*Voci recitanti della
Compagnia Teatrale
Universitaria "Binario di
Scambio" dell'Ateneo
di Firenze diretta da
Teresa Megale*

**Rossella Ascolese, Fabio Cocifoglia e
Stefania Stefanin**

Johann Sebastian Bach *Da L'arte della fuga BWV 1080 -
Contrappunti 1, 9 e 14 (trascrizione di
Mario Ruffini)*

Luigi Dallapiccola *Divertimento in quattro esercizi per
soprano e cinque strumenti MR 16*

*Due liriche di Anacreonte - Secondo ciclo
delle Liriche greche per soprano e quattro
strumenti MR 33b*

*Quattro liriche di Antonio Machado per
voce e strumenti MR 67*

**Wolfgang Amadeus
Mozart** *Eine kleine Nachtmusik, serenata in sol
maggiore K 525: Romanza: Andante*

Luigi Dallapiccola *Tre Laudi per voce acuta e orchestra da
camera MR 20*

*Piccola musica notturna/b per otto
strumenti MR 61*

*Commiato per soprano e complesso da
camera MR 73*

direttore e ideatore **Mario Ruffini**

In collaborazione con Aida Studio

Teatro del Maggio
domenica 3 giugno 2018 ore 20

I Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino

Alessio Boni voce recitante

Lecture da Joyce Chamber Music
testo originale di Gabriele Marchesini

Musiche originali
composte da **Lorenzo Fiorentini**

Regia **Gabriele Marchesini**

*In collaborazione con Aida Studio,
Concorso Michele Novaro e Relais Santa
Croce by Baglioni Hotels Firenze*

Teatro del Maggio
lunedì 18 giugno 2018 ore 20

I Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino

Elio voce recitante

Lecture da Casi di Daniil Charms

Musiche di **Dmitrij Šostakovič**

*In collaborazione con Aida Studio
e Relais Santa Croce by Baglioni
Hotels Firenze*

Basilica di Santa Maria del Fiore
domenica 24 giugno 2018 ore 10

Messa di San Giovanni

Organo **Daniele Dori**

Musiche di **Marco da Gagliano, Gabriel Fauré,
Michele Manganelli, Francesco Bagnoli,
André Messager, Giovanni Maria Casini**

**Coro delle voci bianche
del Maggio Musicale Fiorentino**

**Cappella Musicale e *Pueri Cantores*
di Santa Maria del Fiore**

direttore **Lorenzo Fratini e Michele Manganelli**

Osservatorio di Arcetri
martedì 10 luglio 2018 ore 21.15

Ottoni del Maggio Musicale Fiorentino

direttore **Giampaolo Lazzeri**

*In collaborazione con INAF - Osservatorio
di Arcetri*

Schubert: Forte e Piano

*I concerti dell'Accademia del Forte-piano sono in
collaborazione con l'Accademia Bartolomeo Cristofori*

**Teatro del Maggio
Sala Orchestra**

domenica 13 maggio 2018 ore 20

Accademia del Forte-piano

forte-piano Conrad Graf op. 1041

Jin Ju

Franz Schubert *Six moments musicaux* op. 94 D. 780
Sonata in do minore D. 958

**Teatro del Maggio
Sala Orchestra**

mercoledì 16 maggio 2018 ore 20

Accademia del Forte-piano

forte-piano Carl Stein

Naruhiko Kawaguchi

Franz Schubert *Grazer Fantasie* in do maggiore D. 605a
Wanderer-Fantasie in do maggiore op. 15
D. 760
12 Valses nobles op. 77 D. 969
Drei Klavierstücke D. 946

**Teatro del Maggio
Sala Orchestra**

domenica 20 maggio 2018 ore 20

Accademia del Forte-piano

forte-piano Carl Stein

Sara Bartolucci/Rodolfo Alessandrini

Duo pianistico di Firenze

Franz Schubert *Rondò in la maggiore* D. 951
2 Marches caractéristiques D. 968b
Allegro caratteristico in la minore D. 947,
Lebensstürme
Fantasia in fa minore op. 103 D. 940

Teatro del Maggio
Sala Orchestra

mercoledì 23 maggio 2018 ore 20

Accademia del Fortepiano

tenore/fortepiano *Conrad Graf op. 1041*

Marcello Nardis/Stefano Fiuzzi

Franz Schubert *Winterreise* per voce e pianoforte op. 89
D. 911

Teatro del Maggio
Sala Orchestra

domenica 27 maggio 2018 ore 20

Accademia del Fortepiano

arpeggione/fortepiano *Wilhelm Lange*

Silvia Chiesa/Maurizio Baglini

Franz Schubert Selezione da *Winterreise* (trascrizione di
Franz Liszt per fortepiano solo)
Sonata in la minore per arpeggione e
fortepiano D. 821

Teatro del Maggio
Sala Orchestra

lunedì 4 giugno 2018 ore 20

pianoforte

Nazzareno Carusi

Nel centenario della morte di Claude Debussy

Claude Debussy "Danseuses de Delphes: Lent et grave"
da *Préludes*, Premier livre

Domenico Scarlatti Sonata in la minore K. 109

Claude Debussy "Les sons et les parfums tournent dans l'air
du soir: Modéré" da *Préludes*, Premier livre

Domenico Scarlatti Sonata in mi maggiore K. 20

Claude Debussy "Des pas sur la neige: Triste et lent"
da *Préludes*, Premier livre

Domenico Scarlatti Sonata in sol minore K. 8

Claude Debussy "La cathédrale engloutie: Profondément
calme" da *Préludes*, Premier livre

Franz Schubert Quattro Impromptus op. 90 D. 899

Teatro del Maggio
Sala Orchestra
mercoledì 6 giugno 2018 ore 20

Accademia del Fortepiano
fortepiano Conrad Graf op. 362

Ludovica Vincenti

Franz Schubert

Quattro Impromptus op. 90 D. 899

Quattro Impromptus op. 142 D. 935

Teatro del Maggio, Sala Orchestra
venerdì 15 giugno 2018 ore 20

Accademia del Fortepiano
fortepiano Conrad Graf op. 1041

Jin Ju

Franz Schubert Sonata in la maggiore D. 959

Sonata in si bemolle maggiore D. 960

Recital

Piano

Teatro del Maggio
mercoledì 30 maggio 2018 ore 20

pianoforte

Murray Perahia

In coproduzione con Amici della Musica Firenze

Musiche di **Johann Sebastian Bach,
Franz Schubert,
Wolfgang Amadeus Mozart
e Ludwig van Beethoven**

Teatro del Maggio
lunedì 11 giugno 2018 ore 20

pianoforte

Grigory Sokolov

In coproduzione con Amici della Musica Firenze

Franz Joseph Haydn Sonata in sol minore Hob.XVI:44
Sonata in si minore Hob.XVI:32
Sonata in do diesis minore Hob.XVI:36

Franz Schubert Quattro Impromptus op. 142 D. 935

Recital

Voce

Teatro del Maggio
Sala Orchestra
sabato 9 giugno 2018 ore 20

pianoforte/soprano

Marino Moretti/Silvia Frigato

Testi di **Paul Bourget, Paul Verlaine,
Théodore de Banville, André Girod
e Stéphane Mallarmé**

su musiche di **Claude Debussy, Gabriel Fauré
e Maurice Ravel**

Maggio in Regione

Teatro Verdi, Pisa
domenica 6 maggio 2018 ore 21

Teatro del Giglio, Lucca
martedì 8 maggio 2018 ore 21

Carrara, luogo da definire
martedì 10 maggio 2018 ore 21

Teatro Moderno, Grosseto
venerdì 11 maggio 2018 ore 21

Teatro Goldoni, Livorno
mercoledì 16 maggio 2018 ore 21

Federico Maria Sardelli *direttore*

Wolfgang Amadeus

Mozart Sinfonia in sol maggiore K. 129

Franz Joseph Haydn Sinfonia in re maggiore Hob.I:96
Il Miracolo

Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

**Orchestra del Maggio
Musicale Fiorentino**

Altri concerti

Teatro della Pergola
venerdì 11 maggio 2018 ore 21

Orchestra e Coro del Conservatorio Cherubini di Firenze

violino **Neri Nencini**
violoncello **Georgia Morse**
Behzad Ranjbaran *Seven Passages* - Prima esecuzione in Italia
Johannes Brahms Doppio concerto in la minore op. 102
per violino, violoncello e orchestra
Das Schicksalslied (Canto del destino)
op. 54 per coro e orchestra
direttore **Paolo Pontziano Ciardi**
maestro del Coro **Francesco Rizzi**

AOU Careggi
sabato 26 maggio 2018 ore 16

Orchestra da Camera Fiorentina

flauto **Andrea Oliva**
Giuseppe Lanzetta *Improptus*
Wolfgang Amadeus Mozart Concerto in re maggiore K. 314
per flauto e orchestra
Sinfonia in do maggiore K. 425, *Linz*
direttore **Giuseppe Lanzetta**

Piazzale Vittorio Gui
giovedì 12 luglio 2018 ore 20

Filarmonica di Firenze Gioachino Rossini

Programma da definire

Intorno al Festival

Conferenze

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

Teatro Niccolini

10 maggio 2018 ore 19

Il 68 e la musica

Interventi di Carlo Maria Cella e Giorgio Battistelli
ore 21

Non è di Maggio -

Il nostro Pasolini

A cura di "iNuovi"

del Niccolini

Il Maggio al Cinema: grande e libera Italia sarà!

*In collaborazione con
Quelli della Compagnia di
Fondazione Sistema Toscana.
A cura di Gabriele Rizza.*

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili.

Cinema La Compagnia

14 maggio 2018 ore 17

1860 di Alessandro Blasetti (1934)

28 maggio 2018 ore 17

Piccolo mondo antico di Mario Soldati (1941)

11 giugno 2018 ore 17

Il brigante di Tacca del Lupo di Pietro Germi (1952)

25 giugno 2018 ore 17

Bronte di Florestano Vancini (1972)

9 luglio 2018 ore 17

Omaggio a Mario Castelnuovo-Tedesco in occasione del 50° anniversario della morte

Dieci piccoli indiani di René Clair (1945)

Registi

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

LaFeltrinelli

(Via de' Cerretani)

27 aprile 2018 ore 18.30

Valerio Binasco

15 maggio 2018 ore 18

Marco Tullio Giordana

21 maggio 2018 ore 18

Giancarlo Cauteruccio

8 giugno 2018 ore 18

Virgilio Sieni

18 giugno 2018 ore 18

Gianmaria Aliverta

Bookshop

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

7 maggio 2018 ore 18

Jennifer Larmore

25 maggio 2018 ore 18

Alberto Mattioli

15 giugno 2018 ore 18

Fiamma Nicolodi

30 giugno 2018 ore 18

Luca Ciannarughi

11 luglio 2018 ore 18

Novità Maggio Live:

Riccardo Muti/

Sviatoslav Richter

Dialoghi Musicali

A cura degli Amici del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino. In collaborazione con Sdiaf-Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

Per seguire i dialoghi musicali dedicati a *Cardillac*, *La battaglia di Legnano*, *La Dafne* e *Il Prigioniero* consultare il calendario.

Riflessioni: le opere del Maggio

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

Teatro del Maggio Foyer di Galleria

27 aprile 2018 ore 21
Cardillac, orrore e bellezza nell'opera di Hindemith
A cura di Cesare Orselli
per Firenze Lirica

17 maggio 2018 ore 21
O Roma, o morte: Giuseppe Verdi sulle barricate
A cura di Giuseppe Tavanti
per Firenze Lirica

6 giugno 2018 ore 17.30
Chi è il Prigioniero?
A cura di Mario Ruffini
per Il Foyer

27 giugno 2018 ore 21
Verdi e Shakespeare: la scommessa del Macbeth
A cura di Guglielmo Pianigiani
per Il Foyer

Guide all'ascolto

Gli spettacoli in programma al Teatro del Maggio e al Teatro Goldoni saranno preceduti dalle guide all'ascolto tenute da *Katiuscia Manetta*, *Marialuisa Pepi*, *Maddalena Bonechi* e *Marco Cosci*

Per maggiori informazioni consultare il calendario.

Concerti nei musei

In collaborazione con il Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze e l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino. Ingresso con il biglietto del museo, ad eccezione di Casa Martelli, Murate Progetti Arte Contemporanea e Museo Novecento, gratuiti.

Museo Stibbert
8 maggio 2018 ore 18
Strumentisti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze

Museo degli Innocenti
10 maggio 2018 ore 18
Coro delle voci bianche del Maggio Musicale Fiorentino

13 giugno 2018 ore 18
Coro La Martinella del CAI di Firenze diretto da Ettore Varcalli

Museo Palazzo Davanzati
19 maggio 2018 ore 17
16 giugno 2018 ore 17

Strumentisti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze

Museo Casa Martelli
31 maggio 2018 ore 17
Cantanti e pianisti dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino

7 giugno 2018 ore 17

Strumentisti del
Conservatorio di Musica
"Luigi Cherubini" di Firenze

Villa Bardini

12 giugno 2018 ore 18

Strumentisti del
Conservatorio di Musica
"Luigi Cherubini" di Firenze

20 giugno 2018 ore 18

Cantanti e pianisti
dell'Accademia del Maggio
Musicale Fiorentino

29 giugno 2018 ore 18

Strumentisti del
Conservatorio di Musica
"Luigi Cherubini" di Firenze

**Murate Progetti Arte
Contemporanea**

26 giugno 2018 ore 18

Strumentisti del
Conservatorio di Musica
"Luigi Cherubini" di Firenze

**Museo Novecento
Omaggio a Mario
Castelnuovo-Tedesco**

*In occasione del
50° anniversario della morte*

6 luglio 2018 ore 18.30

*Conferenza
di Mario Tedeschi Turco
ore 19.30*

*Sonetti di Shakespeare -
I parte*

ore 20.15

*Interventi musicali nelle sale
e nel loggiato*

ore 21.15

*Sonetti di Shakespeare -
II parte*

Solisti Valentina Coladonato,
Mirko Guadagnini,
Claudio Proietti
e Luigi Attademo
*Musiche di Mario
Castelnuovo-Tedesco*

Passeggiate musicali

*Con il patrocinio
dell'Arcidiocesi di Firenze.*

In collaborazione

*con Soprintendenza
Archeologica, Belle Arti
e Paesaggio per la Città
metropolitana di Firenze e le
province di Pistoia e Prato,
Firenze Città Nascosta.*

*A cura di Gabriele
Giacomelli.*

26 maggio 2018 ore 15

San Lorenzo

ore 17 San Barnaba

9 giugno 2018 ore 15

Oratorio della Misericordia

ore 16 Badia Fiorentina

ore 17 San Firenze

23 giugno 2018 ore 15

San Vito e Modesto a

Bellosguardo

ore 16.30 S. Bartolomeo a

Monte Oliveto

Prenotazione online
obbligatoria
teatrodelmaggio.
eventbrite.com

Le domeniche delle bande

In collaborazione con ANBIMA

Piazza della Signoria

6 maggio 2018 ore 18

Banda Comunale "Arturo Toscanini" di Piazza Cetona (Siena)

20 maggio 2018 ore 18

Banda Sonora "La Ginestra" di Poggibonsi (Siena)

3 giugno 2018 ore 18

Filarmonica "Giuseppe Verdi" di San Vincenzo (Livorno)

17 giugno 2018 ore 18

Banda Comunale "Giovanni Rosini" di Lucignano (Arezzo)

8 luglio 2018 ore 18

Filarmonica Città di Marsciano "Francesco Maria Ferri" (Perugia)

Il Maggio nelle periferie

Cinque concerti del Festival in alcuni dei luoghi più suggestivi della città, in collaborazione con i Quartieri del Comune di Firenze.

Il Maggio in vetrina

Dal 5 al 20 maggio 2018

Premiazione il 26/05

in via Maggio in occasione della *Maggiolata*

Firenze dei bambini

Piazzale Vittorio Gui

6 maggio 2018

dalle ore 10 alle 18

Animazioni

Teatro del Maggio

Visite guidate

Calendario

APRILE

Dialoghi | **Cardillac**

10 MAR	16	Biblioteca Marucelliana		
16 LUN	16	Centro per l'Età Libera "Rifredi-Romito-Vittoria"/Q5	16.30	Nuova Biblioteca Pietro Thouar/Q1
17 MAR	16.30	Biblioteca di Bagno a Ripoli	17	BiblioteCaNova Isolotto/Q4
18 MER	17	La Biblioteca di Scandicci, Auditorium M. A. Martini		Biblioteca Ernesto Ragionieri di Sesto Fiorentino
19 GIO	17	Biblioteca di Fiesole		Biblioteca Villa Bandini/Q3
20 VEN	17	Biblioteca di Lastra a Signa		
24 MAR	16	Villa Arrivabene/Q2		
26 GIO	17	Biblioteca Fabrizio De André/Q1		

27 VEN

18.30	Incontro Valerio Binasco , regista di Cardillac	La Feltrinelli
21	Riflessioni sulle opere del Maggio Cardillac	Teatro del Maggio, Foyer Galleria

MAGGIO

5 SAB GIORNATA INAUGURALE

11	LECTIO MAGISTRALIS	Università degli Studi di Firenze
12	OTTONI DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO	Loggia dei Lanzi
15.30	OMAGGIO A FRANCO ZEFFIRELLI	Fondazione Franco Zeffirelli
17 e 18	FIRENZE BALLO 1944 GRANDE ADAGIO POPOLARE	Piazzale Vittorio Gui
18.15	Guida all'ascolto Cardillac	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
19	CARDILLAC <i>Prima rappresentazione</i>	Teatro del Maggio
22.30 e 24	RE-MARK	Stazione Leopolda
23.30	FUOCHI ARTIFICIO	Piazza Vittorio Gui

6 DOM

10-18	Firenze dei Bambini	Piazzale Vittorio Gui
18	Domeniche delle bande	Piazza della Signoria
19.15	Guida all'ascolto Orchestra Giovanile Italiana	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	ORCHESTRA GIOVANILE ITALIANA/ KOLJA BLACHER	Teatro del Maggio

21	Federico Maria Sardelli	Teatro Verdi, Pisa
18 e 23	RE-MARK	Stazione Leopolda

7 LUN

16	Dialoghi La battaglia di Legnano	Centro per l'Età Libera "Rifredi - Romito - Vittoria"/Q5
16.30	Dialoghi La battaglia di Legnano	Nuova Biblioteca Pietro Thouar/Q1
18	Bookshop Jennifer Larmore	Teatro del Maggio, Bookshop
19, 20 e 21	RE-MARK	Stazione Leopolda
19.15	Guida all'ascolto Cameristi del Maggio/Domenico Pierini	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CAMERISTI DEL MAGGIO/ DOMENICO PIERINI	Teatro del Maggio

8 MAR

16	Dialoghi La battaglia di Legnano	Biblioteca Marucelliana
16.30	Dialoghi La battaglia di Legnano	Biblioteca di Bagno a Ripoli
18	Concerti nei musei	Museo Stibbert
21	Federico Maria Sardelli	Teatro del Giglio, Lucca
19, 20 e 23	RE-MARK	Stazione Leopolda

9 MER

17	Dialoghi La battaglia di Legnano	La Biblioteca di Scandicci, Auditorium M. A. Martini
19.15	Guida all'ascolto Cardillac	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CARDILLAC	Teatro del Maggio

10 GIO

17	Dialoghi La battaglia di Legnano	Biblioteca Villa Bandini/Q3
17	Dialoghi La battaglia di Legnano	Biblioteca di Fiesole
18	Concerti nei musei	Museo degli Innocenti
19	Conferenza Il 68 e la musica	Teatro Niccolini
21	Conferenza Non è di Maggio	Teatro Niccolini
21	Federico Maria Sardelli	Carrara, luogo da definire
20	ERODIADE Prima rappresentazione	Teatro Goldoni

11 VEN

17	Dialoghi <i>La battaglia di Legnano</i>	Biblioteca di Lastra a Signa
20	ERODIADE	Teatro Goldoni
21	Federico Maria Sardelli	Teatro Moderno, Grosseto
21	Orchestra e Coro del Conservatorio Cherubini di Firenze	Teatro della Pergola

12 SAB

14.45	Guida all'ascolto <i>Cardillac</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
15.30	CARDILLAC	Teatro del Maggio

13 DOM

20	JIN JU	Teatro del Maggio, Sala Orchestra
----	---------------	--

14 LUN

17	Maggio Cinema <i>1860</i>	Cinema La Compagnia
19.15	Guida all'ascolto <i>Cameristi del Maggio/Mario Ruffini</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CAMERISTI DEL MAGGIO/ MARIO RUFFINI	Teatro del Maggio

15 MAR

16	Dialoghi <i>La battaglia di Legnano</i>	Villa Arrivabene/Q2
17	Dialoghi <i>La battaglia di Legnano</i>	BiblioteCaNova Isoletto/Q4
18	Incontro <i>Marco Tullio Giordana, regista de La battaglia di Legnano</i>	La Feltrinelli
19.15	Guida all'ascolto <i>Cardillac</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CARDILLAC	Teatro del Maggio

16 MER

17	Dialoghi <i>La battaglia di Legnano</i>	Biblioteca Ernesto Ragionieri di Sesto Fiorentino
20	NARUHIKO KAWAGUCHI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra
21	Federico Maria Sardelli	Teatro Goldoni, Livorno

17 GIO

21	<i>L' Homme Armé</i>	Abbazia di San Miniato al Monte
16	Rimembranze Maggio <i>Tullio Serafin</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria

17	Dialoghi <i>La battaglia di Legnano</i>	Biblioteca Fabrizio De André/Q1
21	Riflessioni sulle opere del Maggio <i>Giuseppe Verdi sulle barricate</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria

18 VEN

20	MAGGIO ELETTRICO - SUONI AL FUTURO I	Teatro del Maggio, Sala Orchestra
----	---	--

19 SAB

17	<i>Concerti nei musei</i>	Museo Palazzo Davanzati
20	MAGGIO ELETTRICO - SUONI AL FUTURO II	Teatro del Maggio, Sala Orchestra

20 DOM

18	<i>Domeniche delle bande</i>	Piazza della Signoria
20	SARA BARTOLUCCI/ RODOLFO ALESSANDRINI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra

21 LUN

18	Incontro <i>Giancarlo Cauteruccio, regista de <i>Infinita tenebra di luce</i></i>	La Feltrinelli
19.15	Guida all'ascolto <i>Contempoartensemble/ Vittorio Ceccanti</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CONTEMPOARTENSEMBLE/ VITTORIO CECCANTI	Teatro del Maggio

22 MAR

16	Rimembranze Maggio <i>Mario Bortolotto</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
19.15	Guida all'ascolto <i>La battaglia di Legnano</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	LA BATTAGLIA DI LEGNANO <i>Prima rappresentazione</i>	Teatro del Maggio

23 MER

18	Rimembranze Maggio <i>Leonard Bernstein</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	MARCELLO NARDIS/ STEFANO FIUZZI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra

24 GIO

17.30	Rimembranze Maggio <i>Massimo Cacciari</i>	Gabinetto Vieusseux, Sala Ferri
-------	---	---------------------------------

19.15	Guida all'ascolto John Axelrod	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	JOHN AXELROD	Teatro del Maggio

25 VEN

18	Bookshop Alberto Mattioli	Teatro del Maggio, Bookshop
19.15	Guida all'ascolto La battaglia di Legnano	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	LA BATTAGLIA DI LEGNANO	Teatro del Maggio

26 SAB

<i>da def.</i>	Premiazione Maggio in vetrina	Via Maggio, Firenze
15	Passeggiate musicali	San Lorenzo
16	ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	AOU Careggi
17	Passeggiate musicali	San Barnaba

27 DOM

14.45	Guida all'ascolto La battaglia di Legnano	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
15.30	LA BATTAGLIA DI LEGNANO	Teatro del Maggio
20	SILVIA CHIESA/ MAURIZIO BAGLINI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra

28 LUN

17	Maggio Cinema Piccolo mondo antico	Cinema La Compagnia
19.15	Guida all'ascolto Orchestra della Toscana/ Frédéric Chaslin	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	ORCHESTRA DELLA TOSCANA/ FRÉDÉRIC CHASLIN	Teatro del Maggio

29 MAR

19.15	Guida all'ascolto Fabio Luisi	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	FABIO LUISI	Teatro del Maggio

30 MER

19.15	Guida all'ascolto Murray Perahia	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	MURRAY PERAHIA	Teatro del Maggio

31 GIO

17	Concerti nei musei	Museo Casa Martelli
----	---------------------------	---------------------

19.15	Guida all'ascolto <i>La battaglia di Legnano</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	LA BATTAGLIA DI LEGNANO	Teatro del Maggio

GIUGNO

1 VEN

19.15	Guida all'ascolto <i>Lorenzo Viotti</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	LORENZO VIOTTI	Teatro del Maggio

2 SAB

20.45	MITTEN WIR IM LEBEN SIND/ BACH6CELLOSUITEN <i>Prima rappresentazione</i>	Teatro della Pergola
-------	--	-----------------------------

3 DOM

15.45	Guida all'ascolto <i>Infinita tenebra di luce</i>	Teatro Goldoni
16.30	INFINITA TENEBRA DI LUCE <i>Prima rappresentazione</i>	Teatro Goldoni
17.45	MITTEN WIR IM LEBEN SIND/ BACH6CELLOSUITEN	Teatro della Pergola
18	<i>Domeniche delle bande</i>	Piazza della Signoria
19.15	Guida all'ascolto <i>Cameristi del Maggio</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CAMERISTI DEL MAGGIO/ALESSIO BONI	Teatro del Maggio

4 LUN

16	Dialoghi <i>La Dafne/Il Prigioniero</i>	Centro per l'Età Libera "Rifredi - Romito - Vittoria"/Q5
16.30	Dialoghi <i>La Dafne/Il Prigioniero</i>	Nuova Biblioteca Pietro Thouar/ Q1
20	NAZZARENO CARUSI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra

5 MAR

16	Dialoghi <i>La Dafne/Il Prigioniero</i>	Biblioteca Marucelliana
16.30	Dialoghi <i>La Dafne/Il Prigioniero</i>	Biblioteca di Bagno a Ripoli

19.15	Guida all'ascolto Infinita tenebra di luce	Teatro Goldoni
20	INFINITA TENEBRA DI LUCE	Teatro Goldoni

6 MER

17	Dialoghi La Dafne/Il Prigioniero	La Biblioteca di Scandicci, Auditorium M. A. Martini
17.30	Rimembranze Maggio Alberto Savinio	Gabinetto Vieusseux, Sala Ferri
17.30	Riflessioni sulle opere del Maggio Il Prigioniero	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	LUDOVICA VINCENTI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra
17.30	Incontro Il Prigioniero	Teatro del Maggio, Foyer Galleria

7 GIO

17	Concerti nei musei	Museo Casa Martelli
17	Dialoghi La Dafne/Il Prigioniero	Biblioteca di Fiesole
17	Dialoghi La Dafne/Il Prigioniero	Biblioteca Villa Bandini/Q3
19.15	Guida all'ascolto Mikhail Jurowski	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	MIKHAIL JUROWSKI	Teatro del Maggio

8 VEN

17	Dialoghi La Dafne/Il Prigioniero	Biblioteca di Lastra a Signa
18	Incontro Virgilio Sieni, regista e coreografo de Il Prigioniero/Quattro pezzi sacri	La Feltrinelli
19.15	Guida all'ascolto Infinita tenebra di luce	Teatro Goldoni
20	INFINITA TENEBRA DI LUCE	Teatro Goldoni

9 SAB

15	Passeggiate musicali	Oratorio della Misericordia
16	Passeggiate musicali	Badia Fiorentina
17	Passeggiate musicali	San Firenze
20	MARINO MORETTI/ SILVIA FRIGATO	Teatro del Maggio, Sala Orchestra

10 DOM

19.15	Guida all'ascolto James Conlon	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	----------------------------------	-----------------------------------

20 **JAMES CONLON** **Teatro del Maggio**

11 LUN

17 Maggio Cinema | Cinema La Compagnia
Il brigante di Tacca del Lupo

19.15 Guida all'ascolto | *Grigory Sokolov* Teatro del Maggio, Foyer Galleria

20 **GRIGORY SOKOLOV** **Teatro del Maggio**

12 MAR

16 Dialoghi | *La Dafne/*
Il Prigioniero Villa Arrivabene/Q2

17 Dialoghi | *La Dafne/*
Il Prigioniero BiblioteCaNova Isolotto/Q4

18 *Concerti nei musei* Villa Bardini

13 MER

17 Dialoghi | *La Dafne/*
Il Prigioniero Biblioteca Ernesto Ragionieri
di Sesto Fiorentino

18 *Concerti nei musei* Museo degli Innocenti

14 GIO

17 Dialoghi | *La Dafne/*
Il Prigioniero Biblioteca Fabrizio De André/Q1

20 **ENSEMBLE**
DEGLI INTRIGATI/
LUCIANO GAROSI **Teatro del Maggio,**
Foyer Galleria

15 VEN

18 Bookshop | *Fiamma Nicolodi* Teatro del Maggio, Bookshop

20 **JIN JU II** **Teatro del Maggio,**
Sala Orchestra

16 SAB

17 *Concerti nei musei* Museo Palazzo Davanzati

17 DOM

18 *Domeniche delle bande* Piazza della Signoria

18 LUN

16 Dialoghi | *Macbeth* Centro per l'Età Libera "Rifredi -
Romito - Vittoria"/Q5

16.30 Dialoghi | *Macbeth* Nuova Biblioteca Pietro Thouar/
Q1

18 Incontro | *Gianmaria Aliverta,*
regista de La Dafne La Feltrinelli

19.15	Guida all'ascolto Cameristi del Maggio/Elio	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	CAMERISTI DEL MAGGIO/ELIO	Teatro del Maggio

19 MAR

10 e 15	Rimembranze Maggio Il Novecento di Luigi Dallapiccola	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
16	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca Marucelliana
16.30	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca di Bagno a Ripoli
19.15	Guida all'ascolto <i>Il Prigioniero/ Quattro pezzi sacri</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	IL PRIGIONIERO/ QUATTRO PEZZI SACRI <i>Prima rappresentazione</i>	Teatro del Maggio

20 MER

17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	La Biblioteca di Scandicci, Auditorium M. A. Martini
18	Concerti nei musei	Villa Bardini

21 GIO

17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca di Fiesole
17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca Villa Bandini/Q3
19.15	Guida all'ascolto <i>Il Prigioniero/ Quattro pezzi sacri</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	IL PRIGIONIERO/ QUATTRO PEZZI SACRI	Teatro del Maggio

22 VEN

17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca di Lastra a Signa
19.15	Guida all'ascolto <i>Zubin Mehta/ Simone Rubino</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
20	ZUBIN MEHTA/ SIMONE RUBINO	Teatro del Maggio

23 SAB

14.45	Guida all'ascolto <i>Il Prigioniero/ Quattro pezzi sacri</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
15	Passeggiate musicali	San Vito e Modesto a Bellosguardo
15.30	IL PRIGIONIERO/ QUATTRO PEZZI SACRI	Teatro del Maggio
16.30	Passeggiate musicali	San Bartolomeo a Monte Oliveto

24 DOM

10	MESSA DI SAN GIOVANNI	Basilica Santa Maria del Fiore
----	----------------------------------	---------------------------------------

25 LUN

17	Maggio Cinema <i>Bronte</i>	Cinema La Compagnia
----	-------------------------------	---------------------

21.15	LA DAFNE <i>Prima rappresentazione</i>	Grotta del Buontalenti
-------	--	-------------------------------

26 MAR

21	<i>L'Homme Armé</i>	Abbazia di San Miniato al Monte
----	---------------------	---------------------------------

16	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Villa Arrivabene/Q2
----	---------------------------	---------------------

17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	BiblioteCaNova Isolotto/Q4
----	---------------------------	----------------------------

18	<i>Concerti nei musei</i>	Murate Progetti Arte Contemporanea
----	---------------------------	---------------------------------------

27 MER

17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca Ernesto Ragionieri di Sesto Fiorentino
----	---------------------------	--

18	Rimembranze Maggio <i>Guttuso e Schifano</i>	Palazzo Strozzi, Sala Ferri
----	---	-----------------------------

21	Riflessioni sulle opere del Maggio <i>Verdi e Shakespeare</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
----	--	-----------------------------------

21.15	LA DAFNE	Grotta del Buontalenti
-------	-----------------	-------------------------------

28 GIO

17	Dialoghi <i>Macbeth</i>	Biblioteca Fabrizio De André/Q1
----	---------------------------	---------------------------------

19.15	Guida all'ascolto <i>Zubin Mehta/ Sir Andrés Schiff</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	---	-----------------------------------

20	ZUBIN MEHTA/ SIR ANDRÁS SCHIFF	Teatro del Maggio
----	---	--------------------------

29 VEN

18	<i>Inaugurazione Palazzina dell'Indiano - Virgilio Sieni</i>	
----	--	--

18	<i>Concerti nei musei</i>	Villa Bardini
----	---------------------------	---------------

21.15	LA DAFNE	Grotta del Buontalenti
-------	-----------------	-------------------------------

30 SAB

10-22	<i>Palazzina dell'Indiano - Virgilio Sieni</i>	
-------	--	--

18	Bookshop <i>Luca Ciannarughi</i>	Teatro del Maggio, Bookshop
----	------------------------------------	-----------------------------

19.15	Guida all'ascolto <i>Zubin Mehta/ Sir Andrés Schiff II</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	--	-----------------------------------

20	ZUBIN MEHTA / SIR ANDRÁS SCHIFF II	Teatro del Maggio
----	---------------------------------------	-------------------

LUGLIO

1 DOM

10-18	Palazzina dell'Indiano - Virgilio Sieni
-------	--

2 LUN

20	ENSEMBLE NUOVO CONTRAPPUNTO/ MARIO ANCILLOTTI	Teatro del Maggio, Sala Orchestra
----	---	--------------------------------------

3 MAR

19.15	Guida al balletto Brodsky/Baryshnikov	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	--	-----------------------------------

20	BRODSKY/ BARYSHNIKOV <i>Prima rappresentazione</i>	Teatro del Maggio
----	--	-------------------

4 MER

19.15	Guida al balletto Brodsky/Baryshnikov	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	--	-----------------------------------

20	BRODSKY/ BARYSHNIKOV	Teatro del Maggio
----	-------------------------	-------------------

5 GIO

19.15	Guida al balletto Brodsky/Baryshnikov	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	--	-----------------------------------

20	BRODSKY/ BARYSHNIKOV	Teatro del Maggio
----	-------------------------	-------------------

6 VEN

18	Rimembranze Maggio Omaggio a Mario Castelnuovo-Tedesco	Piazza Santa Maria Novella
----	---	----------------------------

18.30 e 19.30	Rimembranze Maggio Omaggio a Mario Castelnuovo-Tedesco	Museo Novecento
------------------	---	-----------------

20.15	Rimembranze Maggio Omaggio a Mario Castelnuovo-Tedesco	Museo Novecento
-------	---	-----------------

21.15	Rimembranze Maggio Omaggio a Mario Castelnuovo-Tedesco	Museo Novecento
-------	---	-----------------

7 SAB

20	GAMOENSEMBLE/ FRANCESCO GESUALDI	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
----	---	--

8 DOM

18	<i>Domeniche delle bande</i>	Piazza della Signoria
----	------------------------------	-----------------------

9 LUN

16	Rimembranze Maggio <i>Riccardo Muti, gli anni fiorentini</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
----	---	-----------------------------------

17	Maggio Cinema <i>Dieci piccoli indiani</i>	Cinema La Compagnia
----	---	---------------------

10 MAR

18	Rimembranze Maggio <i>Incontro con il pubblico Riccardo Muti</i>	Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio
----	---	--

21.15	OTTONI DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO	Osservatorio di Arcetri
-------	--	--------------------------------

11 MER

18	Bookshop <i>Maggio Live: Riccardo Muti/Sviatoslav Richter</i>	Teatro del Maggio, Bookshop
----	---	-----------------------------

19.15	Guida all'ascolto <i>Macbeth</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	------------------------------------	-----------------------------------

20	MACBETH In forma di concerto	Teatro del Maggio
----	---	--------------------------

12 GIO

20	<i>Filarmonica di Firenze Gioachino Rossini</i>	Piazzale Vittorio Gui
----	---	-----------------------

13 VEN

19.15	Guida all'ascolto <i>Macbeth</i>	Teatro del Maggio, Foyer Galleria
-------	------------------------------------	-----------------------------------

20	MACBETH In forma di concerto	Teatro del Maggio
----	---	--------------------------

Biglietteria e informazioni

Come acquistare

- alla biglietteria del Teatro del Maggio, piazzale Vittorio Gui 1, Firenze, aperta dal lunedì al sabato dalle 10 alle 18 e due ore prima di ogni spettacolo (con servizio di prevendita del 10%);
- online su www.maggiofiorentino.com, senza diritto di prevendita, pagamento con carta di credito;
- telefonando al numero 055.2001278 (lunedì/sabato dalle 10 alle 18), pagamento con carta di credito con servizio di prevendita del 10%;
- nei punti vendita Vivaticket (scoprili tutti consultando il sito www.vivaticket.it), incluso l'Info Point del Comune di Firenze in Piazza Stazione 4 (con servizio di prevendita del 10%);
- alla biglietteria Boxoffice, via delle Carceri Vecchie 1, Firenze (lunedì/venerdì ore 10-19, sabato ore 10-14, con servizio di prevendita del 10%);
- presso il negozio Dischi Fenice, Via Santa Reparata 8/B, Firenze (lunedì/venerdì ore 9.30-13.30 e 15.30-19.30, sabato 9-13.30, con servizio di prevendita del 10%);
- alla biglietteria del Teatro della Pergola, via della Pergola 30, Firenze, (lunedì/sabato, ore 9.30-18.30, con servizio di prevendita del 10%);
- a Fonderia Cultart, via S. Giovanni 9, Prato, (lunedì/venerdì, ore 10-13 e 14.30-18.30, con servizio di prevendita del 10%).

How to buy

- *from the Teatro del Maggio ticket office, piazzale Vittorio Gui 1, Florence, open from Monday to Saturday 10 a.m.-6 p.m. and two hours before each performance (with a pre-sales charge of 10%);*
- *online www.maggiofiorentino.com, without pre-sale charges, payment with credit card;*
- *calling the number +39 055.2001278 (from Monday to Saturday, 10 am-6 pm), credit card required (with a pre-sales charge of 10%);*
- *from Vivaticket sales points (listed on the www.vivaticket.it website), including the Info Point of the city of Florence in Piazza Stazione 4, with a pre-sales charge of 10%;*
- *from Boxoffice, in via delle Carceri Vecchie 1, Florence (Monday/Friday 10 a.m.-7 p.m., Saturday 10 a.m.- 2 p.m. with a pre-sales charge of 10%);*
- *from Dischi Fenice, Via Santa Reparata 8/B, Florence (Monday/Friday 9.30 a.m.-1.30 p.m. and 3.30 p.m.-7.30 p.m., Saturday 9 a.m.-1.30 p.m., with a pre-sales charge of 10%);*
- *from the Teatro della Pergola ticket office, via della Pergola 30, Florence, (Monday/Saturday, 9.30 a.m.-6.30 p.m., with a pre-sales charge of 10%);*
- *from Fonderia Cultart, via S. Giovanni 9, Prato, (Monday/Friday, 10 a.m.-1 p.m. and 2.30 p.m.-6.30 p.m., with a pre-sales charge of 10%).*

Biglietti

Opere

Cardillac, La battaglia di Legnano,
Il Prigioniero/Quattro Pezzi Sacri

Platea 1 € 100; Platea 2 € 80; Platea 3 € 65; Platea 4 € 50;
Palchi € 35; Galleria € 20

Infinita tenebra di luce - Teatro Goldoni

I settore € 30; II settore € 20

La Dafne - Grotta del Buontalenti - Giardino di Boboli

I settore € 80; II settore € 40

Macbeth

Platea 1 € 200; Platea 2 € 160; Platea 3 € 120; Platea 4 € 90;
Palchi € 50; Galleria € 35

Concerti

Fabio Luisi (Paulus), James Conlon, Zubin Mehta /
Simone Rubino, Zubin Mehta / Sir Andrés Schiff I,
Zubin Mehta / Sir Andrés Schiff II

Platea 1 € 80; Platea 2 € 60; Platea 3 € 50; Platea 4 € 40;
Palchi € 30; Galleria € 20

John Axelrod, Murray Perahia, Lorenzo Viotti,
Mikhail Jurowski, Grigory Sokolov

Platea 1 € 50; Platea 2 € 45; Platea 3 € 35; Platea 4 € 25;
Palchi € 20

Accademia del Fortepiano, Cameristi del Maggio,
Nazzareno Carusi, ContempoArtEnsamble,
Ensemble Nuovo Contrappunto, Maggio in Regione,
Marino Moretti e Silvia Frigato,
Orchestra Giovanile Italiana/Kolja Blacher,
Orchestra della Toscana/Frédéric Chaslin

Posto unico 15€

Ensemble degli Intrigati, G.A.M.O. e Maggio Elettrico I e II

Posto unico 10€

Danza

Erodiade

Posto unico 15€

Mitten wir im Leben sind/Bach 6 cellosuiten

I settore € 25; II settore € 20

* **Re-Mark** in vendita esclusivamente presso i punti vendita
Boxoffice Toscana e su www.boxol.it / *On sale only at Boxoffice
Toscana points of sale and on www.boxol.it*

Evento

Brodsky/Baryshnikov

Platea 1 € 80; Platea 2 € 60; Platea 3 € 50; Platea 4 € 40;
Palchi € 30; Galleria € 20

Abbonamenti

www.maggiofiorentino.com

Maggio Card

Riservata agli UNDER 30.

Costo: 10€.

Validità: 1 anno dalla data di emissione.

Dà diritto a biglietti a 10€ e 15€ per i nostri spettacoli e biglietti ridotti per le mostre di Palazzo Strozzi.

È possibile acquistare o rinnovare la card alla biglietteria del Teatro del Maggio, piazzale Vittorio Gui 1, aperta dal lunedì al sabato dalle 10 alle 18 e due ore prima di ogni spettacolo.

-

Exclusively for UNDER 30s.

Cost: 10€.

Validity: 1 year from the issue date.

Allows the holder to purchase €10 and €15 tickets for our performances and discounted tickets for the exhibitions at Palazzo Strozzi.

It is possible to purchase or renew the Card at the Teatro del Maggio box office in piazzale Vittorio Gui 1, open from Monday to Saturday from 10 a.m. to 6 p.m. and two hours before each performance.

Biglietteria/Box office

Gli spettacoli inizieranno all'ora indicata sui biglietti. Non è consentito l'accesso in sala durante la rappresentazione.

I biglietti acquistati non possono essere rimborsati, annullati o sostituiti. In caso di annullamento dello spettacolo sarà proposto, quando possibile, un evento alternativo.

È consentito l'accesso al parcheggio nel piazzale interno del Teatro del Maggio per l'acquisto degli spettacoli negli orari di biglietteria.

-

The performances will begin at the time indicated on the ticket.

Access to the hall is not permitted during the performance.

Tickets purchased cannot be refunded or exchanged. In the case of a cancellation of a performance when possible, an alternative

event will be proposed.

While purchasing tickets to the shows of the Teatro del Maggio you can park in the Theater's parking lot, in front of the ticket office.

Riduzioni/Reductions

Riduzioni sugli acquisti dei biglietti sono riservate a: over 65, soci di Associazioni di volontariato convenzionate, Cral aziendali convenzionati, ARCI, iscritti Università dell'Età Libera, soci UniCoop Firenze Toscana, possessori della carta SDIAF, possessori della tessera d'ingresso alla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, abbonati alla Stagione Amici della Musica di Firenze e alla Stagione del Teatro della Pergola, possessori del biglietto delle mostre a Palazzo Strozzi, Museo Stibbert, Museo Enrico Caruso-Villa Bellosguardo, Circolo Teatro del Sale.

Discounts on tickets are reserved to: spectators over the age of 65, members of associated volunteer associations, Cral, ARCI, members of the Università dell'Eta Libera, Unicoop Firenze Toscana members, SDIAF card holders, holders of entry tickets for the National Central Library of Florence, subscribers to the Amici della Musica di Firenze Season and to the Teatro della Pergola Season, ticket holders for exhibitions at Palazzo Strozzi, Stibbert Museum, Enrico Caruso Museum-Villa Bellosguardo, Teatro del Sale Association.

Disabili/Disabled spectators

Per ottenere un abbonamento disabili o un biglietto disabili è necessario presentare al momento dell'acquisto la documentazione che attesti almeno il 70% di invalidità. Qualora la documentazione indichi il diritto all'accompagnatore, quest'ultimo accederà al Teatro gratuitamente.

In order to obtain a subscription or a ticket with the disabled reduction, it is necessary to present a document certifying at least a 70% disability at the moment of purchase. If the documentation certifies the right to a carer, the latter will have the right to enter the Theatre free of charge.

In caso di necessità la Fondazione si riserva di modificare i programmi e i luoghi degli spettacoli.

In case of necessity, the Foundation reserves the right to modify the programmes and the venues of the performances.

Soci fondatori

SOCI DI DIRITTO



SOCI PRIVATI



enel



Basilichi
Uomini e Tecnologie

GUCCI



Salvatore Ferragamo

unicoop
firenze



Toscana
Aeroporti



Albo associati

Mecenati

Riccardo Barone

Sostenitori

Luigi e Simona Andronio
Paolo Asso
Sandra Belluomini Sabatini
Alberto Bianchi
Carlo e Ida Cangioli
Maria Teresa Colonna
Vieri Fiori
Giovanna Folonari Cornaro
Lionardo Ginori Lisci
Giorgio Moretti
Aldo e Maria Luisa Norsa
Livia Pansolli Montel
Cristina Pucci di Barsento
Mario e Evelyn Razzanelli
John Treacy Beyer

Benemeriti

Ursula E. Beckmann Fintoni
Mario Bigazzi
Carla Borch
Anna Cardini
Larisa Chevtchouk Colzi
Julianna Di Giacomo
Sigfrido Fenyes
Ambrogio Folonari
Tobias e Yvonne Forster
Giovanni Franciolini
Vittoria Franco
Diletta Frescobaldi
Sepp Harald Fuchs
Antonino Fucile
Carlo Fusaro
Raoul e Anna Giannelli
Daniele Giuliani
Dan Kotwicz
Bernard e Phyllis Leventhal
Donato Massaro
Piero Mocali
Alberto e Camilla Demetra
Pardini
Elvio Pastorelli
Matteo Pierattini
Silvano Sanesi
Enrico Santarelli
Guido Tadini
Chiara Vedovato

Soci effettivi

Maura Borgioli
Carlo Casini
Duccio Cucchi
Francesco Del Nero

Fabrizio Falaschi
Isabella Filippelli
Jörn Albert Lahr
Lina Sadun
Giovanni Simone
Lorenzo Tirinnanzi
Carla Vezzosi
Salvatore Villani

Soci Effettivi Junior

Michele Fezzi
Clarissa Frascchetti
Simone Teschioni
Anna Zuffa

Soci

Paolo Belgodere
Giovanni Bianchi
Giovanni Borgioli
Francesca Cantini
Chiara Casarin
Giulia Checcucci
Patrizia Colzi
Roberto De Philippis
Federico Dettori
Vincenzo D'Isanto
Anna Di Bernardo
Antonio Di Giovanni
Lucia Fontanelli
Tamara Gasparri
Luigi Gervino
Giuseppina Giannasi
Carlo Gagnoli
Giovanni Graniti
Pierluigi Imbriani
Franca Manuelli
Valerio Martelli
Giacinta Masi
Irene Megazzini
Yoko Nakamoto
Niccolò Nardi
Carlo Rapicavoli
Silvestro Scifo
Valeria Seghi Vitali
Marcella Sempio
Lidia Taverna
Chiara Todini
Raffaele Tresca
Hedwige van der Veeken

Soci Corporate

Associazione Amici del
Maggio
Musicale Fiorentino
Studio Legale SLVB - Firenze

Diventa sostenitore del Maggio!

I soci del Maggio hanno molto di più.

- Visibilità del nome in teatro e sui programmi di sala;
- Prelazione e sconti sui biglietti;
- Assistenza e accesso dedicato ai canali di vendita;
- Incontri con gli artisti e con i dirigenti del teatro;
- Prove aperte, visite guidate;
- Inviti speciali;
- Parcheggio all'interno del teatro.

Entra a far parte del Maggio.

Chiama il numero **055 2779 254**
o scrivi a **private@maggiofiorentino.com**

Dettagli su **www.maggiofiorentino.com/perche-sostenerci/**

#neverlandOF

Manda a **@maggiosmusicale** l'hashtag del primo palco a destra e partecipa al live tweeting di ogni prima d'opera!

Partecipare è facile:

vai su **www.maggiofiorentino.com/neverlandof**

Maggio Tour

Visite guidate al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Per conoscere i luoghi dove nascono gli spettacoli:
il palcoscenico, la sartoria, i camerini degli artisti, le sale prova
dell'Orchestra e del Coro, gli ampi Foyer, la sala grande
e la cavea all'aperto.

Info e prenotazioni

Servizio Promozione Culturale

+39 055 2779269

promozione culturale@maggiofiorentino.com

Bookshop del Maggio

Il negozio ufficiale del Teatro

Nel nuovo bookshop del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino,
gestito da Dischi Fenice, verranno programmati periodicamente
incontri con gli artisti, presentazioni di novità editoriali
e discografiche, momenti di approfondimento sui temi della
Stagione o del Festival in corso.



A cura dell'Ufficio Stampa e Media del Teatro del Maggio
Musicale Fiorentino

Responsabile **Paolo Klun**
Redazione **Simone Vairo**

Impaginazione / Progetto grafico **Kidstudio**

In copertina: manifesto di **Mimmo Paladino**
Il Teatro del Maggio ringrazia Mimmo Paladino per aver creato
il manifesto immagine del Festival.

-

Edizione I

Programma aggiornato al 21 marzo 2018
© 2018 Teatro del Maggio Musicale Fiorentino Fondazione

Stampato presso Litografia IP, Firenze





Note

Note



 **Maggio Musicale Fiorentino**
fondazione



con il contributo di



FONDAZIONE
CR FIRENZE

maggiofiorentino.com | [@maggiomusicale](https://twitter.com/maggiomusicale)
[#Maggio81](https://twitter.com/Maggio81) | [#neverlandOF](https://twitter.com/neverlandOF)

Seguici su [Facebook](#) / [Twitter](#) / [Instagram](#)